

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses for all groups.



■ دافكا - صرح السيد شمس الحق وزير الصحة في بنجلاديش بأن نحو ٥٠٠٠٠ شخص في البلاد ممن يعيشون في أحياء مكتظة في المدن يعانون من المل و إن النسو السكاني الذي يبلغ عدده الآن ٢٠٨ في المئة وظروف المعيشة في مناطق مرتفعة في المدن من أسباب سرعة انتشار المل وأمراض أخرى.

■ موسكو - منحت هيئة رئاسة مجلس السوفيت الأعلى للاتحاد السوفيتي أمس رئيس الحزب الاشتراكي الموحد لمدينة برلين الغربية هورست شميدت وسام لينين. وقد منح شميدت الوسام بمناسبة بلوغه سن الـ ٦٠ وتقديراً لخدماته في توليد السلام العالمي والتعاون بين الشعوب وخاصة مع الشعب السوفيتي.

■ جوماتسبرج - أكدت النقابة الوطنية لعمل المناجم في جنوب أفريقيا أمس الأول - الاثنين - أن حركة الإضراب التي بدأتها مساء يوم الأحد الماضي واشترك بها ٢٨ ألف عامل من ستة من مناجم الذهب قد أسفرت عن أصابة المئات من الأشخاص من المبررين من بينهم ١٢ في حالة خطيرة. في حين ذكرت

شركات التعدين أن الفداء بالأضراب لم يلق استجابة كبيرة إلا أن هناك إضرابات أخرى غير منظمة شملت ثمانية آلاف عامل. ■ كولومبو - لقي ستة من رجال الشرطة السريلانكية مصرعهم وأصيب اثنان عشر آخرون بجروح في منتصف الليلة قبل الماضية عندما شن الانفصاليون من منظمة التاميل

هجومًا كبيرًا على مركز الشرطة بالقذائف الصاروخية ومدافع الهاون والقنابل مما أدى إلى تدمير المركز تدميرًا كاملاً. وأشار إلى أن الانفصاليين قتلوا مسئولًا كبيرًا في الحزب الرئيسي للتاميل الذي اختطفوه الليلة قبل الماضية والذي يظهر أنه من الموالين للحكومة.

■ على لسان ثلاثة من المسؤولين الأمريكيين : قمة ريجن - جورباتشيف تستطوي على مخاطر حقيقية

واشنطن ١/١٠ ف. ب - أعرب ثلاثة مسؤولين حكوميين أمريكيين عن تقديرهم بأن القمة الأمريكية - السوفيتية المقررة في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) القادم في جنيف والمفاوضات بين البلدين بشأن نزع السلاح تستطوي على مخاطر حقيقية وإلّا قد محدودة بالنسبة للولايات المتحدة. وأطلق هذه التحذيرات وزير الدفاع السليفي روبرت مكلنتار - في إدارة كندي - وجيمس شلاينجر - في ادارتي نيكسون وفورد - وبرت سكروفت - المستشار السابق لشؤون الأمن القومي للرئيس فورد - أثناء اجتماع فريق لدراسة السياسة الخارجية.



ويرى المسؤولون الثلاثة أن مصر هذه القمة يعتمد بصورة كبيرة على الطريقة التي يستخدم بها الرئيس ريجن مبادرته للتعامل الاستراتيجي كقوة أساسية في المفاوضات. وذكر مسؤولون واشنطن بوست، نقلاً عن سكروفت - الذي رأس كذلك لجنة رئاسية حول الصواريخ العابرة للقارات أم. أكس - أن الأهمية التي يوليها ريجن لمبادرة الدفاع الاستراتيجي التي تدعى كذلك (حرب الكواكب) تعد المخاطر الأمريكية - السوفيتية وتسبب تخوفات شديدة بين حلفاء منظمة حلف الأطلسي.

وأشار إلى أن البعض يخشى من أن تصرف مبادرته الدفاع الاستراتيجي الانتباه عن الدفاع التقليدي في أوروبا في حين يرى البعض الآخر أنها تستجمل الأسلحة الذرية البريطانية والفرنسية كما هملا. ويرى شلاينجر أن هذه المخاوف تؤكد بصورة واضحة أن السوفيت سينجحون في توجيه ضربة إعلامية في جنيف وسيخلفون انتصارات أشد خطورة داخل حلف الأطلسي. وعلى الرغم من وجود بعض التباين في وجهات النظر إلا أن المسؤولين الثلاثة يرون أنه ينبغي للولايات المتحدة أن تواصل أبحاثها المتعلقة بالوقاية من الأسلحة الاستراتيجية لتلائم أبحاث حلفاءها من قبل الاتحاد السوفيتي في هذا المجال. وذكر مكلنتار أن محادثات جنيف لن تكون بالضرورة غير جديفة إذا ما قبلنا كلام الرئيس ريجن ولكننا إن مبادرة الدفاع الاستراتيجي تقتصر فقط على برنامج للأبحاث.

وأضاف قائلا : لا أرى أي أمل في أن أحرار تقدم نحو اتفاق جاد وهم ما لم يقبل الرئيس أن تكون المبادرة قليلة للتحاوض.

نيكسون في بكين لبحث العلاقات الثنائية

الرياض - واس - وصل الرئيس الأمريكي الأسبق نيكسون إلى بكين أمس في زيارة للشعب الصيني تستغرق سبعة أيام في ظل زيارته إلى عدد من الدول. وذكرت رويترز أن نيكسون سيبحث خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الصينيين بشأن العلاقات الثنائية بين البلدين إضافة إلى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك. وكان الرئيس الأمريكي الأسبق قد قام بزيارة للصين لأول مرة في عام ١٩٧٢ أسفرت عن إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين بعد سبع سنوات.

أحالة وزير داخلية جمهورية سوفيتية للتقاعد

موسكو - أ. ب. - أحيل ميخائيل دونوف وزير داخلية جمهورية لاتفيا إلى التقاعد عن عمر يناهز الثمانية والخمسين. وذلك وفقاً لقرار حكومي أعطته الصفف الإقليمية. وصره المتخصصون بأنه إبعاد مستر. دونوف بالذكر أن دونوف - الذي لم يتفرغ لأي من المناصب إلا من جانب الصحافة جمهورية لاتفيا - أوم من الصحافة السوفيتية خلال هذا المنصب منذ فبراير ١٩٧٨. وجاء في القرار الحكومي الذي نشرته صحيفة لاتفيا اليومية السوفيتية أن فلاديمير جيجروف سيحل محل دونوف في هذا المنصب. وكان جيجروف يشغل منذ عام ١٩٨٨ منصب النائب الأول لوزير الداخلية في روسيا وهو من دونوف ليس من مواطني لاتفيا. وفقاً للمرف الذي تنبئه الإدارة السوفيتية بعدم استناد مسؤوليات البوليس في الجمهوريات السوفيتية لمواطني هذه الجمهوريات.

ميتران يزور البرازيل وكولومبيا الشهر القادم

لأقمت مصادر رسمية فرنسية أمس أن الرئيس فرانسوا ميتران سينتد البرازيل من ١٤ إلى ١٨ أكتوبر القادم وأنه سينتد كولومبيا من ١٨ إلى ٢٠ من نفس الشهر. وأوضحت هذه المصادر أن محادثات الرئيس الفرنسي مع الرئيسين البرازيلي والكولومبي ستتناول على وجه الخصوص مشكلة مذبحة دول أمريكا الجنوبية والسماح الجارية من أجل فتح حوار حول مختلف التناقضات الساخنة في المنطقة وفي ظلها أزمة العلاقات بين نيكاراغوا وواشنطن.

كما تتناول هذه المحادثات أوجه التعاون الاقتصادي بين باريس والبرازيل.

ويرى المسؤولون الثلاثة أن مصر هذه القمة يعتمد بصورة كبيرة على الطريقة التي يستخدم بها الرئيس ريجن مبادرته للتعامل الاستراتيجي كقوة أساسية في المفاوضات. وذكر مسؤولون واشنطن بوست، نقلاً عن سكروفت - الذي رأس كذلك لجنة رئاسية حول الصواريخ العابرة للقارات أم. أكس - أن الأهمية التي يوليها ريجن لمبادرة الدفاع الاستراتيجي التي تدعى كذلك (حرب الكواكب) تعد المخاطر الأمريكية - السوفيتية وتسبب تخوفات شديدة بين حلفاء منظمة حلف الأطلسي.

وأشار إلى أن البعض يخشى من أن تصرف مبادرته الدفاع الاستراتيجي الانتباه عن الدفاع التقليدي في أوروبا في حين يرى البعض الآخر أنها تستجمل الأسلحة الذرية البريطانية والفرنسية كما هملا. ويرى شلاينجر أن هذه المخاوف تؤكد بصورة واضحة أن السوفيت سينجحون في توجيه ضربة إعلامية في جنيف وسيخلفون انتصارات أشد خطورة داخل حلف الأطلسي. وعلى الرغم من وجود بعض التباين في وجهات النظر إلا أن المسؤولين الثلاثة يرون أنه ينبغي للولايات المتحدة أن تواصل أبحاثها المتعلقة بالوقاية من الأسلحة الاستراتيجية لتلائم أبحاث حلفاءها من قبل الاتحاد السوفيتي في هذا المجال. وذكر مكلنتار أن محادثات جنيف لن تكون بالضرورة غير جديفة إذا ما قبلنا كلام الرئيس ريجن ولكننا إن مبادرة الدفاع الاستراتيجي تقتصر فقط على برنامج للأبحاث.

نيكسون في بكين لبحث العلاقات الثنائية

الرياض - واس - وصل الرئيس الأمريكي الأسبق نيكسون إلى بكين أمس في زيارة للشعب الصيني تستغرق سبعة أيام في ظل زيارته إلى عدد من الدول. وذكرت رويترز أن نيكسون سيبحث خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين الصينيين بشأن العلاقات الثنائية بين البلدين إضافة إلى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك. وكان الرئيس الأمريكي الأسبق قد قام بزيارة للصين لأول مرة في عام ١٩٧٢ أسفرت عن إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين بعد سبع سنوات.

أحالة وزير داخلية جمهورية سوفيتية للتقاعد

موسكو - أ. ب. - أحيل ميخائيل دونوف وزير داخلية جمهورية لاتفيا إلى التقاعد عن عمر يناهز الثمانية والخمسين. وذلك وفقاً لقرار حكومي أعطته الصفف الإقليمية. وصره المتخصصون بأنه إبعاد مستر. دونوف بالذكر أن دونوف - الذي لم يتفرغ لأي من المناصب إلا من جانب الصحافة جمهورية لاتفيا - أوم من الصحافة السوفيتية خلال هذا المنصب منذ فبراير ١٩٧٨. وجاء في القرار الحكومي الذي نشرته صحيفة لاتفيا اليومية السوفيتية أن فلاديمير جيجروف سيحل محل دونوف في هذا المنصب. وكان جيجروف يشغل منذ عام ١٩٨٨ منصب النائب الأول لوزير الداخلية في روسيا وهو من دونوف ليس من مواطني لاتفيا. وفقاً للمرف الذي تنبئه الإدارة السوفيتية بعدم استناد مسؤوليات البوليس في الجمهوريات السوفيتية لمواطني هذه الجمهوريات.

ميتران يزور البرازيل وكولومبيا الشهر القادم

لأقمت مصادر رسمية فرنسية أمس أن الرئيس فرانسوا ميتران سينتد البرازيل من ١٤ إلى ١٨ أكتوبر القادم وأنه سينتد كولومبيا من ١٨ إلى ٢٠ من نفس الشهر. وأوضحت هذه المصادر أن محادثات الرئيس الفرنسي مع الرئيسين البرازيلي والكولومبي ستتناول على وجه الخصوص مشكلة مذبحة دول أمريكا الجنوبية والسماح الجارية من أجل فتح حوار حول مختلف التناقضات الساخنة في المنطقة وفي ظلها أزمة العلاقات بين نيكاراغوا وواشنطن.

كما تتناول هذه المحادثات أوجه التعاون الاقتصادي بين باريس والبرازيل.

■ لقد قوت التلو : مخزون الأسلحة الكيميائية لدى واشنطن لا يكفي لردع موسكو

بون ١/١٠ ف. ب - أدلى الجنرال برنارد ووجز قائد قوات منظمة حلف شمالي الأطلسي (ناتو) بحدث لصحيفة (دي فيلت) الألمانية الغربية المحافظة نشرته في عددها الصادر أمس - الثلاثاء - ذكر فيه أنه لا يؤمن بجوهر إنشاء مناطق خالية من السلاح الكيميائي بغية درء خطر استخدامها. وقال أنه يؤمن على العكس من ذلك بنظرية الردع.

وقال الجنرال الأمريكي أن فكرة إنشاء منطقة خالية من السلاح الكيميائي إنما تعد ضرباً من (الخداع) وأضاف أنها تخرج نفس مشكلة التناقض الخالية من السلاح النووي. أنها توهم بالامن ولكن بلا أي أساس. وأوضح الجنرال ووجز - في هذا الحديث الذي أدلى به من مقره في ميونخ - أن المخزون من الأسلحة الكيميائية في الولايات المتحدة ليس كافياً لإدراج الاتحاد السوفيتي عن استخدام نفس الأسلحة.

وقال أن الأسلحة الكيميائية ينبغي أن تفتحي تماماً من هذا العالم (٠٠٠) بيد أننا لن نبلغ هذا الهدف عن طريق دفن روسيا في الرمال مفرضين أن الجانب الآخر لا يفكر حتى في استخدام الأسلحة الكيميائية. ما الذي يحول دون ذلك. أن ذلك لن يجري على أرضه ولكن على

■ مفوضات نيويورك تستألف اليوم : الحكومة الأوغندية تجدد رفضها بإعطاء المعارضة نصف مقاعد المجلس العسكري

كيبالا - أ. ب. - صرح الجنرال يانزوي أولارا أوكيلا قائد الجيش الأوغندي بأنه من المستحيل إعطاء حركة حرب المصالحات الشعبية ليوري موسيفيني نصف المقاعد داخل المجلس العسكري الذي يتولى الحكم في أوغندا منذ انقلاب ٢٧ يوليو - الماضي - وأوضح مدير الانقلاب الذي أطاح بمجنون أوغندي خلال مؤتمر صحفي في كيبالا - قبل يومين من استئناف المفاوضات مع جيش المقاومة الوطنية - حيث أنه يستحيل تلبية هذا الطلب الذي تقدم به جيش المقاومة الوطنية حيث أن ذلك يعني أنه لن يبقى شيء متقاعد للمجموعات الأخرى التي تناهض النظام السابق.

الخبرة هي الصفقة الرائحة ميتسوبيشي لديها؟ أعامانها ؟



ميتسوبيشي للسيارات
ميتسوبيشي للسيارات
ميتسوبيشي للسيارات

أصوات

إجراءات أوروبا الجمركية.. هل تتمتع على أمان الخليج..؟

من بين المواضيع التي تدرسها وزادة خارجية دول مجلس التعاون في اجتماعاتهم التي اختتمت أمس في الرياض ضمن نفاق الدورة السادسة عشرة لاجتماعات المجلس الوزاري للمجلس، موضوع الاتصالات الدائرة بين دول مجلس التعاون ودول السوق الأوروبية المشتركة. ودراسة هذا الموضوع من قبل المجلس الوزاري الذي هو أهم هيئة في مجلس التعاون بعد المجلس الأعلى الذي يضم قادة الدول الست، يكشف أهمية بالنسبة لدول الخليجية أن كل هذا الموضوع على رأس المواضيع الاقتصادية التي تدرسها المجتمعات، والواقع أن الموضوع جانباً سياسياً لا يمكن إغفاله رغم عناصره الاقتصادية، ذلك لأن مجموعة السوق الأوروبية المشتركة تستفيد من الأسواق الخليجية لتصريف منتجاتها الصناعية والتي لها تبادل تجاري ضمن مع جميع الدول الست الأعضاء في مجلس التعاون حيث تظهر الأرقام والإحصائيات أن التبادل التجاري سواء على مستوى الثنائي أو على مستوى أوروبا والخليج يحتل دأماً المراكز الأولية في قائمة الدول التي تتعامل مع أوروبا.. أو الدول التي تتعامل مع دول الخليج، وهذا الوضع ليس وليد اليوم فتاريخه ضارب في القدم حتى وقبل تكوين مجموعة السوق الأوروبية لدول الخليج والتي بعد الولايات المتحدة الأمريكية مباشرة في حلول الخليج والتي بعد دول الخليج، هذا معروف ومثبت بالأرقام ويعرفها الاقتصاديون ورجال الاتصال الأوروبيون ولكن ومع هذا فالدول السوق الأوروبية تتعامل مع دول الخليج على أنها سوق كبيرة لتصريف ما تنتجه مصانعها، فضلاً عن المواقف السياسية الأوروبية المعروفة بانحيازها للكيان الصهيوني سواء نتيجة الهيمنة الأمريكية أو الشعور بقسوة الذنب التي غذاهم اليهود عند الأوروبيين فضلاً عن هذا وذلك خرجت علينا السوق الأوروبية بتصريف جديد بدأ تطبيقه منذ عامين، وبالتحديد منذ أن بدأت المجتمعات الصناعية الخليجية وخاصة السعودية في تصدير منتجاتها، وهذه المنتجات رغم حاجة السوق الأوروبية لها وأعمالها الصانع الأوروبية عليها، فإن مجموعة السوق الأوروبية المشتركة تتعامل معها كعسبة تملأها ما هو متوقع على اعتبار أن السلع الأوروبية في الأسواق الخليجية شبه معينة من الضرائب، وهكذا وبدلاً من أن تجد المنتجات الخليجية معاملة بالمثل أو على الأقل مساواتها بالمنتجات المماثلة. تجد دول السوق الأوروبية ترفض رسوماً إضافية على الواردات الخليجية وخاصة سلع ومواد البترولية وفي العام الماضي زادت الرسوم المفروضة على البترول السعودي وتقل عدة أسابيع أخيراً رسوم أخرى إضافة إلى السابقة على «البولي إيثيلين منخفض الكثافة» كل هذه الإجراءات الأوروبية الموجهة ضد المنتجات الخليجية تهم والسلم الأوروبية تتعامل بدول الخليج مثل غيرها دون تمييز مستفيدة من مرونة التجارة بدول مجلس التعاون واعتقاداً أنه طالما ظلت الأسواق الخليجية مفتوحة أمام تدفق السلع الأوروبية دون أي إجراء مشابه لا تتعرض له منتجاتها في أوروبا من حاجز جمركي وعراقيل تجارية فإن السوق الأوروبية ستستمر في فرض رسوم إضافية لتقطع الطريق على أي تطور صناعي، لدول الخليج حتى لا تفقد أوروبا سوقاً طالت ثلثهم منتجاتها الجيدة والريفة معاً. ولعل نتائج ما بحث المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون سيكون لها تأثير على السلوك الأوروبي الاستراتيجي والذي صيرنا عليه كخياراً.

جاسر بن عبد العزيز لجلس

Advertisement for Mitsubishi cars and air conditioning systems, featuring images of a car and a building.

Advertisements for various businesses including 'Abbar' and 'Mitsubishi'.

في برقية تلقاها عبد الواسع :

خادم الحرمين الشريفين يشكر رؤساء بعثات الحج وضيوف الرحمن على مشاعرهم الطيبة

جدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن ليريس. انشرب خادم الحرمين الشريفين صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لرؤساء بعثات الحج وضيوف بيت الله الحرام من الحجاج على مشاعرهم الطيبة وما أعربوا عنه من مشاعر ودعوات مساندة.

جاء ذلك في برقية تلقاها له من قبل خادم الحرمين الشريفين عبد الواسع عبد الواسع والجلالة الملك فهد بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لرؤساء بعثات الحج وضيوف بيت الله الحرام من الحجاج على مشاعرهم الطيبة وما أعربوا عنه من مشاعر ودعوات مساندة.

وكان معالي وزير الحج والبرق في برقية تلقاها له من قبل خادم الحرمين الشريفين عبد الواسع عبد الواسع والجلالة الملك فهد بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لرؤساء بعثات الحج وضيوف بيت الله الحرام من الحجاج على مشاعرهم الطيبة وما أعربوا عنه من مشاعر ودعوات مساندة.

برئاسة الأمير سلمان الأحمد القادم :

مجلس إدارة مصلحة مياه الرياض يناقش تدبير الفواتير عن طريق البنوك



سلمان بن عبد العزيز

جدة - مكتب الجزيرة - عبد الله الكفري. يترأس صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة مصلحة مياه ومجارى الرياض اجتماعاً لمجلس الإدارة مساء يوم الأربعاء القادم بمقر المصلحة.

وذكر ذلك لـ (الجزيرة) مدير عام مصلحة مياه ومجارى الرياض عمران محمد آل عمران.

الأمير متعب يجتمع بالسفير الموريتاني

جدة - واس. استقبل صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد العزيز وزير الأشغال العامة والإسكان بمكتبه بجدة بعد ظهر أمس السفير الموريتاني لدى المملكة بيلما محمد عبد الله.

توجيه الدعوة للجهات المشاركة بأسبوع النظافة بالقرى

الرياض: مكتب الجزيرة: سليم الحريص. وجه رئيس بلدية القرى محمد كريم المحبط الدعوة للجهات الحكومية والمؤسسات والمدارس المشاركة في تنفيذ فعاليات أسبوع النظافة بمدينة القرى والذي سيبدأ اعتباراً من الأسبوع الأول من شهر محرم القادم.

أخبار المناطق

٥٥ مكة المكرمة ٢٥ من الشهر التالي للمقابلة الشخصية للمبتدعات للمعهد الصحي

مكتب الجزيرة: سلوى الدوسري. تحدد يوم الاثنين الخامس والعشرين من الشهر الحالي موعداً للمقابلة الشخصية لطالبات الدور الثاني من حملة الكفاءة المتوسطة والراغبات في الالتحاق بالمعهد الصحي للبنات بمكة المكرمة.. وسوف تعلن النتائج يوم الثلاثاء السادس والعشرين على أن تبدأ الدراسة في غرة محرم القادم.. وقد بدأت طالبات المعهد القداسي الدراسة مع بداية العام الدراسي الجديد.

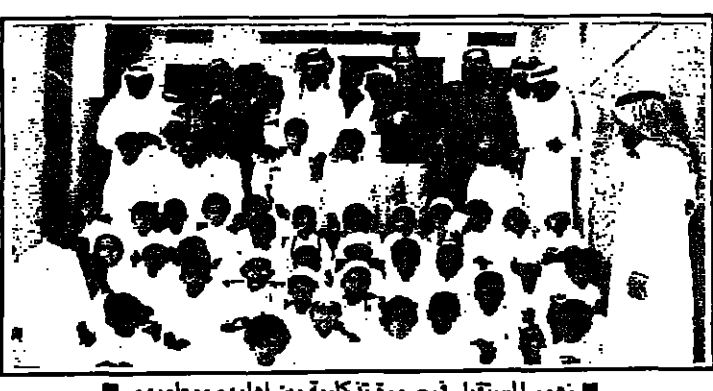
٥٥ حفر الباطن :

ابن جبريل يتفقد الدوائر الحكومية. قام أمير منطقة حفر الباطن حمد بن سليمان بن جبريل بالمنطقة ونافس مع المسؤولين فيها احتياجاتها ومدى توافرها وطلبهم بسرعة إنجاز المعاملات للمواطنين.

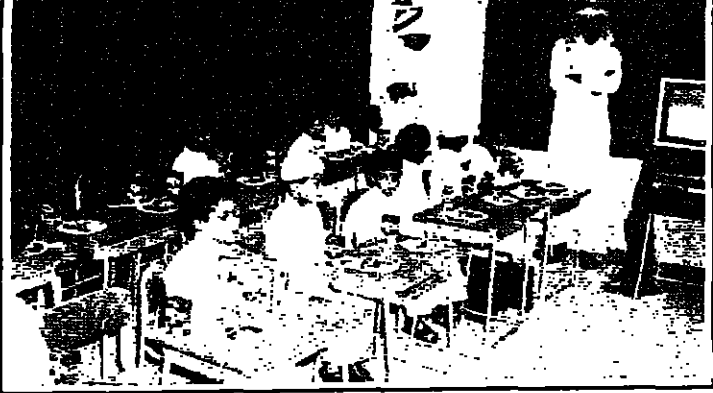
٥٥ مكابيل صير :

متابعة تنفيذ برنامج التلاميذ المستجدين. يقوم قسم توحيد الطلاب وإرشادهم بإدارة تعليم مكابيل صير بجولات يومية على المدارس الابتدائية بالمنطقة لمتابعة تنفيذ برنامج الأسبوع التمهيدي لاستقبال التلاميذ المستجدين بالصف الأول الابتدائي.

اليوم الأول في مدرسة صهيبي بن سنان



زهور المستقبل في صورة تذكارية بين أولادهم ومعلمهم



الأطفال سعداء بالحضور والمصيريات

بالطوى «والسكوت والصيريات» والهدايا التي تترك أثرها طويلاً في نفس الطفل حتى يقترب من معلميه ويألف «مبنى المدرسة» وحفلاته.

وقد قامت المدرسة بمشاركة أولياء الأمور بعمل الفترات الترفيهية والمتنوعة التي تجذب زهور المستقبل بأسلوب واع وإدراك منها بالعملية التربوية.. كما أطلقت أولياء الأمور على سير البرنامج وكيفية تطبيقه.

فهد السليمان :

الف مليون ريال لإنشاء شبكات مياه ومجارى في مكة المكرمة



جدة - واس - بافت التكلفة الإجمالية للمشروعات التي تنفذها حالياً مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية في مكة المكرمة حوالي ألف مليون ريال.

صرح بذلك لـ «واس» مدير عام مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية فهد السليمان وأضاف أن هذه المشاريع تتضمن إنشاء العديد من شبكات المياه والمجارى في أحياء مختلفة من مكة المكرمة، وأكد السليمان أن الدولة تولي اهتماماً بالغاً بهذه المشروعات الحيوية مشيراً إلى أن مصلحة المياه والمجارى قد نفذت أول مشروع متكامل وهو مشروع شبكة مياه ومجارى مدينة الطائف حيث أصبحت مدينة الطائف أول مدينة تتكامل فيها الخدمات بشكل نموذجي.

حفل تعارف للطلاب وهيئة التدريس بمعهد الجامعة العلمي

الجامعة قبل بداية الدراسة بوقت كاف وذلك حرصاً من الجامعة على انتظام الدراسة من أول أيامها وإشراك مدير المعهد في إن جمعية النشاط بالمعهد استعداداً لممارسة عملها خلال الأيام القادمة حيث بدأت في تسجيل الطلاب في كل نشاط.

فهد السليمان. أقيم المعهد العلمي بالجامعة أمس الأول حفل تعارف بين طلاب المعهد وهيئة التدريس. وقد ألقى مدير المعهد إبراهيم التركي كلمة أوضح فيها رسالة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تجاه المجتمع ونور المدارس والطلاب في المعهد وكذلك الواجبات للقاء على عاتق كل منهم.

ثم رد أعضاء هيئة التدريس على استفسارات الطلاب واستكثمتهم. هذا ومن جهة أخرى فقد بلغ عدد طلاب المعهد في العام الدراسي الحالي ٦٠٠ طالباً منهم ٤٥ طالباً مستجداً و١٨٠ طالباً في المرحلة المتوسطة و١٥٠ طالباً في المرحلة الثانوية.

كما بلغ عدد الفصول الدراسية بالمعهد هذا العام ١٢ فصلاً مجهزة جميعها بكافة الآلات اللازمة.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) مدير المعهد إبراهيم التركي وقال إن القرارات الدراسية قد تم توزيعها على الطلاب منذ اليوم الأول حيث تم تأمينها من قبل

تنظيمها المؤسسة العامة لتعليم الفني والتدريب المهني

دورات تدريبية لخريجي معاهد المساعدين الفنيين لتحديث معلوماتهم أول دورة في صفر القادم والثانية أول مجلس الإدارة

مكتب: محمد السنيدي. تعتمد المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني إقامة دورات تدريبية لخريجي معاهد المساعدين الفنيين وذلك بهدف إطلاعهم على ما استجد من علوم وأجهزة وتحديث معلوماتهم ومساعدتهم في التغلب على ما واجههم أثناء عملهم من صعوبات.

وستبدأ المؤسسة في تنفيذ هذه الدورات حسب الإمكانيات المتاحة للمؤسسة في كل عام حيث قررت المؤسسة أن تنظم هذه الدورات خلال العام الدراسي الجديد ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ على أن تبدأ الدورة الأولى في أول صفر القادم والدورة الثانية أول جمادى الآخرة القادم.

وقد حددت المؤسسة للقبول في هذه الدورات عدة شروط منها أن يكون المرشح للدراسة من خريجي معاهد المساعدين الفنيين وأن يكون قد أمضى في العمل سنتين على الأقل، وأن يحصل ترشيح الموظف إلى المؤسسة العامة قبل بداية الدورة حيث حددت المؤسسة

تكاليف إنشاءه ٤٨ مليون ريال:

فرع مؤسسة النقد بالقصيم ينتقل إلى مقره الجديد بريدة

بريدة: مكتب الجزيرة: علي الجبجي. انتقل فرع مؤسسة النقد العربي السعودي بمنطقة القصيم إلى مقره الجديد الواقع على شارع الخبيب الزبيدي بمدينة بريدة.. وقد باشر الفرع عمله في هذا المقر يوم الأحد الماضي.. وتبلغ المساحة الإجمالية للمبنى الذي جرى تصميمه على أحدث طراز معماري متقدم الدور - ١١٨٠٠ متر مربع وبلغت تكاليفه ٤٨ مليون ريال.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير فرع القصيم بمنطقة القصيم علي الجبجي وقال بأن المبنى يعتبر أحد المباني الحديثة المتطورة التي دأبت المؤسسة على إنشاؤها لغرضها المتعددة حيث روعي في تصميمها إشتمالها على أحدث الأجهزة الإلكترونية وأجهزة أمان أمنية وأخرى أمان حريق بالإضافة لوجوده كمبيوتر متكامل مرتبط بأجهزة الأمان والمراقبة وأجهزة الاتصالات.

وفد رابطة الشباب المسلم العربي بأمريكا يزور التخصصي



مشهد من زيارة الوفد

قام مجموعة من أعضاء رابطة الشباب المسلم العربي بأمريكا بزيارة التخصصي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض. وقد أهدى الوفد مستشفى التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض. وقد أهدى الوفد مستشفى التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض. وقد أهدى الوفد مستشفى التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض.

المستودع

مركز المبيعات المخفضة

ندعوكم لزيارة أكبر مركز للمبيعات المخفضة في الرياض... نفشل واحضر عائلتك لرى أكبر تشكيلة بضائع في المملكة معروضة للبيع للمخفض تحت سقف واحد بقدراً ٢٠ ألف متر مساحاً إضافة إلى أماكن العرض المكشوفة الخارجية.

البضائع تتجدد باستمرار

السادة رجال الأعمال: ليح بضايتكم الفائده

برسم الأمانة اتصلوا بنا من ٨ صباحاً إلى ١٢ ومن ٤ إلى ٨ مساءً على هاتف ٤٦١٨ ٤٦٤ (٠١)

وإذا كان هذا المستشفى العتيق اكمل عامه الثلاثين فان مناسبة كهذه ينبغي ألا تمر مرور الكرام وأمل من أدارته أن تعمل إلى تخليد هذه المناسبة باقامة احتفال كبير في قبة يربعا أمير الرياض.. الرجل الذي ما فتى يعطي هذا المستشفى الكثير من دعمه وجهده حتى وصل إلى هذه المكنة مسرور.

والأمير سلمان بن عبدالعزيز.. واعتقد أن سموه سيدعم كل فكرة تخدم عطاء كل مرقق تافع لهذا الوطن.

لما رأي الإخلاء في وزارة الصحة.. وإدارة المستشفى.. وما رأي قرأتنا الأكارم حول هذه الفكرة.



وزير البترول والثروة المعدنية



عبد الرحمن الشيبلي



رئيس اللجنة الأولمبية السورية

اسألوني..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم. والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً..

●● فابعث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص ب ٣٥٤ - زاوية اسألوني. وسوف نجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء

تكوين الوكالة الدولية للطاقة والمؤتمر الابتدائي

■ القارئ: خالد العمار - يسأل قائلاً: هناك وكالة للطاقة في نطاق منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية متى تكونت هذه الوكالة متى عقد أول اجتماع بين الدول المصدرة للبترول والدول المستوردة وبماهي الدول التي حضرت هذا الاجتماع؟

■ جواب: بتاريخ ١٩/١١/١٩٧٤م تم تكوين الوكالة الدولية للطاقة في باريس في نطاق منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD). وفي الفترة من ٧ - ١٥/٤/١٩٧٥م.

عقد اجتماع ابتدائي في باريس بين: الدول المصدرة للبترول والدول المستوردة للبترول، دول العالم الثالث غير البترولية ضم كلا من: المملكة العربية السعودية، الجزائر، إيران، فنزويلا، الدول الأوروبية، الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان، الهند، البرازيل، زائير.

(المصدر - المملكة وعالم البترول - د. أحمد الصباغ)

تعميد فترة البعثة للمرحلة الدراسية الأصلية

■ القارئ: خالد العبد السلام - يسأل قائلاً: طالب مبتعث يرغب بتعميد فترة بعثته للمرحلة الدراسية الأصلية هل يمكنه ذلك وبماهي الشروط اللازمة؟

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة التعليم العالي.

■ جواب: إن فترة الإبتعاث المحددة لكل مبتعث كافية لإحراز الدرجة المقررة التي يبتعث لتحصيها إذا بذل جهداً معقولاً وأولى اهتمامه للدراسة الجدية ويفترض في كل مبتعث أن ينهي دراسته حائزاً على الأقل من انتهاء أجل البعثة وسيقدم المكتب، إذا توفرت الشروط اللازمة، برفع الطلب لجهة الإبتعاث مشفوعاً بتقرير عدم إكمال المواد المطلوبة، والتخرج، ناجحاً عن قصور أو أعمال أو غش من جانب المبتعث. ويتوقف رفع التوضيح بالتعميد على مايلي: (أ) النسبة التي أنجزها المبتعث من عدد الساعات الكلي المطلوب لإحراز الشهادة ومدى مناسبة ذلك مع الفترة الزمنية التي قضاه المبتعث في الدراسة.

(ب) المعدل العام الذي أحرزه المبتعث في المواد الدراسية التي أكلها.

(ج) درجة انتظام المبتعث في حضور الدروس والمواظبة.

(د) انتظامه في إرسال تقاريره الدراسية وحرصه على ذلك وإكمال ملفه لدى المكتب.

الدورات الأولمبية الشتوية

■ القارئ: علي محمود علي - يسأل قائلاً: أين عقدت أول دورة أولمبية شتوية وكذلك الدورة الثانية والثالثة والرابعة من هذه الدورات؟

■ جواب: عقدت أول دورة أولمبية شتوية في باريس عام ١٩٢٤م. بمدينة فيشاموني الفرنسية وعقدت الدورة الثانية من ١١ - ١٩ فبراير عام ١٩٢٨م في سان موريتز بسويسرا. وعقدت الدورة الثالثة من ٤ - ١٣ فبراير عام ١٩٣٢م في ليك بلاسيد بولاية نيويورك الأمريكية. وعقدت الدورة الرابعة من ٥ - ١٥ يناير ١٩٣٦م نظمها ألمانيا في جارميش بارنكيرش.

العالم.. بالكاركاتير



عن "النهار العربي والدولي".

يوميات الجزيرة

القلب المفنن.. واللباب المفنن..

بقلم: عبدالله القنيعير

العميق، ورسوخ العقيدة الإسلامية ومبادئها في نفوس المواطنين إلى جانب جهاز أمني يقظ ومتطور يسهر على راحة المواطنين وسلامتهم، وينبغي أن تذكر في هذا الصدد أن نقاء سجلات الملكة الأمينة واقتصادها على جرائم محددة لا تصل إلى حكم الظاهرة أو القاعدة يرجع إلى اعتبارين أساسيين:

الأول وقائي وهو تكريس الأفكار والمبادئ والدعامات الأخلاقية من خلال التربية المدنية والرعائية الاجتماعية، والتعليم، والتثقيف المستمر لخطر انتهاك الأنظمة بأي حال من الأحوال.

الثاني عقوبي يتمثل في تنفيذ العقوبات الرادعة دون استثناء على كل من تسول له نفسه العبث بالأمن، انطلاقاً من القاعدة التي شرعها الله سبحانه وتعالى لمعاقبة الجاني بما يستحقه من عقاب.

مكة الختام:

بسم الله الرحمن الرحيم.. وان الذين قالوا ربنا الله ثم استغابوا

تنتزل عليهم الملائكة لا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون، نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما زادوا من غير رحيم، ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني من المسلمين.. صدق الله العظيم.

السعادة لِحُل محلها نار القلق والخوف والفزع. المتابع للأمن في المملكة العربية السعودية - وهو مضرب المثل - لا يد أن يتجه فكره إلى تاريخ الجريمة في العالم وكيف ازدادت معدلاتها مع الطفرات والتحول الاجتماعي الشديدة.

فنعندما بدأ التصنيع في بريطانيا في القرنين الثامن والتاسع عشر نتج عن ذلك ميكة الزراعة ويخول الصناعة، الأمر الذي أسفر عن الاستغناء عن الأيدي العاملة وإطلاقها إلى ساحة البطالة، وكان بديها أن يتجه هؤلاء، وكانوا بالآلاف إلى الجريمة وقد مارسوا كل أنواعها، والتي هي نفسها حدثت في فرنسا وألمانيا وهولندا وبلجيكا، أما الولايات المتحدة الأمريكية فقد شهدت حقبة من الجريمة بدأت بجرائم اغتصاب الأراضي والمناشئة، وسرقة البنوك والقطارات والقتل نتيجة الصراع على الملكيات غير المحدودة، لكن الانتقالة للهائلة في المملكة كانت تحصل في ثلثيها عدة إيجابيات جعلتها تتفادى هذه الصدمات.

أول هذه الإيجابيات هو الإيمان

القنني والفقر، الحضري والبدوي فإن الجلسة تعميق بروج الود والصراحة ولاشك أن القرب والصدق والمودة والثقة والحب تقوم على أسس عضوية طبيعية دون زيف أو خداع.

يفخر الأجانب أقوامهم وهم يرون هذا المشهد المتكرر، ويدهش الزوار مجلس الملك ويسرون إليه بما في خوارطهم ومكنون صدورهم ويتسألون: أي نوع من الديمقراطية هذا الذي يتاح فيه لكل فرد أن يتحدث إلى الملك ويجلس ويشكر بكل ما يشعر به ويحسه؟

أي قائد هذا الذي يكرس هذا الجهد حتى يقر عين المواطن ويتنازع نفسه وتطيق خوارطهم؟ أي شعب هذا الذي لا يشعر بهيبة مخيفة بل بطمأنينة يرفرف عليها الحب والولاء وهو يلتقي بملكه وولي عهده.

أي نظام هذا الذي يعطي لكل صغير وكبير حقاً في وقت الملك وضيميره ووجدانه؟ وأي راع هذا الذي يتسم مطمناً ويهش للجميع؟

أنه الإسلام وقادة الإسلام الذين يقدرون مسؤوليات الوطن ويعنون قيمة الفرد المسلم الذي يطيعهم على الحق والسمع والطاعة.

الأمن

نعمة الأمن هي الوجه الآخر للرخاء، وبدونها لا تكتمل الحياة، ولا يستقر المجتمع، وتتبدد أحلام

تتباين أنظمة الحكم في مختلف أنحاء الدنيا، وكلها (أنظمة لا تتجاوز الحقيقة البشرية مريم له قاعدة وقمة، قيادة تتولى مسئولية الإدارة والحكم وتسير نفة المصالح والأموال، وترعى الأمن الداخلي والخارجي، وتبلي لاحتياجات الإنسان من مكل وتعليم وخدمات).

وقد اخترعت الأحزاب وممثلو للجالس على اختلاف نوعياتها وانتماءاتها فهناك سماتة في بريطانيا وثلاثمئة في الولايات المتحدة، وأعداد تزيد أو تنقص في معظم بلاد العالم بحجة التناقص من أجل المصلحة!!

هؤلاء هم ممثلو الأحزاب وهؤلاء هم أصحاب امتياز التأثير على السلطة والاتصال بالقيادة! وبعبة المشاغل والمسئوليات، ولكثرة المؤسسات التي أقرتها أفكار ومتطلبات وفلسفات وثورات وحروب لا يكاد المواطن العادي أن يلتقي بوزير أو حتى وكيل وزارة على اختلاف المسمى في تلك البلدان التي تدعي الديمقراطية.

ومع ذلك تعرف ألمان ضوضائية تشدد أهازج الديمقراطية وتضع الأذان من فرب الاستماع إلى عبارات (الحكومة الشعبية) أو (الحكومة الديمقراطية) ومن (أجل الشعب) وشرارات المصالحات الأخرى!

ونعجب للأميين الذين يمتدحون جوعاً في دول مليئة بالعلم، ونعجب لبايين للثورات تنفق طعام وعلاج الحيوانات في أمريكا، وملايين الأمريكيين أيضاً الواقفين في طوابير البطالة أو المتقنين في صناديق القلمة بحثاً عن الطعام!

نعجب لمزارع القمح الأوكرانية التي لم تحل دين جوع الروس، ونعجب للملايين في أفريقيا الذين تصدهم المجاعات بعد أن حصد الاستعمار خيرات بلادهم وأوتهم التسول والفاقة والجوع! ومع ذلك فالوصول مقطوع بين قادة هذه الدول ومواطنيها اللهم إلا من خلال بعض التصريحات الصحفية، أو المقابلات البرلمانية، والوعود والأحلام وشراء الشعبية والسعي وراء خيلاء العلاقات العامة والإعلام لاختيار ما يفيد في أحكام طوق التزييف على رقاب المواطنين العاديين!

نعندنا هنا في المملكة العربية السعودية ليس أسهل من الوصول إلى جلالة الملك وسمو ولي العهد وعرض المظالم ورفع الشكاوى، جسور اتصال طبيعية تلقائية لا افتعال فيها، لقامات أسرية بلا تبرم فالتشعب أسرة كبيرة وأرأسها هو الولد الملك.

وعندما يلتقي كبير الأسرة بأفرادها مهما تكاثرت عددهم، وعندما يجتمع مجلس واحد لكبير والصغير، والعالم والمتعلم، الشيخ والشباب،

حلتونات

اطلعت في جريدة الجزيرة عدد ٤٧١٧ في ١٢/١٢/١٤٠٥ هـ على تساؤلات الأخ الكريم طه عمرين دوماً من الجمهورية العربية السورية التي عبر عنها بأنها تساؤلات أمل ومحبية.

وإنه ليغرنني أي تساؤل يشار حول ما أنتشره لعل إجابتي تزيل الغموض الذي يُدعى على مقالاتي، وهو أمر لا حيلة في فيه، ولا حيلة للمخلوق أن يخرج عن طبيعته.

الأخ في موقف المستجوب إلا أنه عكر المنهج بسرعة الحكم على عنفاً قال إنني أتحمت اسم سارتر للدلالة على سعة الاطلاع.

فكان عليه - هداة الله - أن يظل مستجوباً ويعد الحكم في حينه.

ومهما كان فحقه علي أن يجيبه وأقابل محبته وأمله بمثلها مع الاجلال والاكار.

١- مقالاتي عن الجمال قطعة من عذاب الفلسفة سارتز أتملقها منذ سنين لعلها تلين لي.

وليس بالوسع التيسيط أكثر من ذلك، لأن طبيعة الفلسفة أن لا تكون ثقافة شعبية.

ولو رأى الأستاذ الكريم مبلت النظرية الجمالية في كتب الفلسفة لاستبان أنه ليس في الامكان أبداع مما كان.

٢- نفس المقالة بصدد مناقشتي لنظرية الالتزام عند سارتر التي مازلت أناقشها منذ أكثر من سنتين مراوحة دون استمرار حتى لا يمل القارئ.

فهذا سبب تكرر اسم سارتر، ولا أزال في متابعة نظريته.

٣- البينان مثال شارح لا حاصر من قصيدة وطنية سمي بها ديوان (أوراس) عن الأحداث الوطنية العربية بالمغرب.

٤- حاشاك، فانت تفهم ما يقال، وإنما يتعلم أسلوبياً أحياناً لأن المضمون معضلة فكرية، وليس دندنة عاطفية.

٥- وأو - وكتبه لكم أبو عبد الرحمن، وأو الإبداء وتسمى أو الاستبناف، ومعناها أن ما بعدها غير متعلق بما قبلها لا في المعنى ولا في الإعراب، مثلاً في التثنية الكريم العظيم قوله تعالى: هل تعلم له سمياً ويقول الإنسان: [سورة مريم ٦٥/]

وللأخ الكريم خالص التقدير.

دعوة عامة لتقديم عروض

تدعو

الخدمات الطبية للمقرات النسائية إدارة التشخيص والصيانة

الجميع المؤسسات والشركات المتخصصة في توفير مواد السباكة عن طريق مناقصة لتوريد مواد السباكة للمستشفى العسكري، مخبره مشيط وعلى من يرغب في العمل في هذه المناقصة من متطوعين على الشروط حسب السبل التجاري التقدم إلى إدارة التشخيص والصيانة (شعبة المحاسبة) للمعلومات عن شروط المناقصة من خلال ملف (٩٠٠) ريال لكل نسخة مع إرسال المستندات التالية:

- صورة من شهادة توريد مواد السباكة والمواد سارية المفعول
- صورة من أنشأة بالفرقة التجارية سارية المفعول
- صورة من الإعلنان المعلن بالخدمة الرئيسية

وسبوتة آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة صباحاً من الثلاثاء ١٤/١٢/١٩٨٥م الموافق ١٢/١٢/١٩٨٥م وسبوتة من يوم قخر الظلمين في مقر الإدارة المركزية ببحر المديار الساعة العاشرة صباحاً في ١٤/١٢/١٩٨٥م الموافق ١٣/١٢/١٩٨٥م للمراجعة لدى التشخيص والصيانة شارع السكتة تليفون ٤٧٧٦٠٠ - ١٢٧٧٠٠ - ١٢٧٧٠٠

إعلان مغادرة

شركة سايسوركس انترناشيونال

عن مغادرة كمفوض السيلانجرام كاليفورنيا الأمريكية الجنسية وحاصل جواز سفر رقم ٤٧٣٧١١. حيث أنه الموظف المذكور غادر المملكة بتاريخ ٢٧/١٢/١٩٨٥م ولا يتقبل عنه وظيفته وهو خارج المملكة وأشعر بعدم لوعده. وعلم كل من لديه مطالبة على المذكور مراجعة الشركة على عنوانها ص.ب. ٤٥٥١ شارع سعدية العاصم - المزة - الرياض تليفون ٤٦٥٩٦٦٢ خلال أسبوع من تاريخ هذا الإعلان والشركة غير مسئولة بعد ذلك.

يعلم مكتب عبد الله محمد العيسى - مهندسون استشاريون للمواطنين السعوديين والعرب فقط أن لديه الوظائف الشاغرة التالية في الرياض وجدة:

- ١ - مهندسون مدني - معماري - كهرباء - ميكانيك (حاصلون على البكالوريوس).
- ٢ - مراقبو مباني حاصلون على شهادة فينة.

الجميع لديهم خبرة في مجال المباني من ٥ إلى ٨ سنوات بعد التخرج، فن يجد لديه الكفاءة يرسل بطلبه على العنوان التالي:

الرياض ١١٥٣١ - ص.ب. ٤١٩٨٤

شريطة أن تكون جميع الشهادات مصدقة من الجهات الرسمية

مطالوب صيدلي

للمعمل والصيغ حصرية الرين جبرين مفرد وموافر أخرى بشرط أن تكون لخدمة غير لأقل عن سنتين ولأقل من ثلاثة أشهر لا تحرك الاصل على ت - ٣٧ - ١٣٣٣ - ٨٤٧ - ٦٣٣٣ - ٣٣٣٣٠٠٠

مبانيها
وهذه
الالوان

اغلب شوارع مدننا متسعة ونظيفة وله الحد، ولكن مليء بالظفر والنفس حقا فيها تلك الالوان القزحية التي لا انسجام بينها ولا تجانس ترى ذلك على اغلب المباني في شوارع مدننا. ولا ادري لم انعم الذوق في جل مبانيها الحديثة فضلا عن انها في غالبيتها لا تمت الى تراث الاسلام المعماري بصلة. فهل ذلك راجع لنقصنا لم لعدم مبالاةنا بأهمية الالوان وتناسقها وأثرها على النفس ويجعل الشارع أيضا. ارى لو ان هناك ضوابط معمارية تضعها امانة كل مدينة امام صاحب المبنى تجبره فيها على لون معين كالابيض مثلا او لونين يتم بينهما التناسق... لو ان ذلك حدث لما راينا ابدأ ذلك الخليط الغريب من الالوان المتنافرة ترتديها اغلب مبانينا لاسا شاذاً لها.

مريم الشلح
-الخرج-

رسائل ود ومحب

■ الاخ منصور زين الحويدي -الطائف-
الموضوع الذي يبحث به كان يودنا نشره لولا طوله اولا والمبالغة فيه ثانياً حاول التركيز مرة اخرى ومرجوا بك.

■ الاخت فاطمة علي الاسمرى -ابها-
ما اشرت اليه تحت عنوان طائفة التسكع في الشوارع.. بالنسبة لبعض الشباب طرق كثيرة.. والاصل ان يتجه شبابنا الى ما يفهمه مثل المكتبات ومزاولة الرياضة وغيرها من النشاطات المفيدة وشكرا لمشاركتك الطيبة.

* * وقفة في رحاب المجتمع المدرسي

الواجبات المنزلية وأهميتها

ميش.
٢- كثرة الاسئلة من الفضل التخطيط لاعداد كمية الواجب بين المعلمين والمرشد الطلابي في المدرسة ليتم التوازن في كمية الواجبات بين مختلف المواد فالصورة التي تراها احيانا مواد لا تتكرر في الجدول الدراسي سوى مرة واحدة في الاسبوع ويشحن المعلم تلك المادة الطالب فيبيض من الاسئلة وفي المقابل مواد تتكرر في الجدول اكثر من مرة لايشال الطالب فيها من الواجب القدر الكافي.

٣- طريقة التصحيح كثير من المعلمين يحرص على استقبال الواجب من الطالب ويتعجب في التقويم ولكن النتيجة ان بعض الطلبة لا يستطيعون من ذلك. والسبب هو اسلوب التقويم الذي ينحصر في اصلاح الاخطاء وتقويمها داخل الكراسة فقطدون الالتفات الى الطريقة التي اكتسب بها الطالب المعلومات فقد يكون ذلك باقتباس الاجابة من زميل او قام بذلك الجهد كليا شخص اخر غيره هناك طرق عديدة لترسيخ الفائدة منها متابعة الاجابة شفويا من بعض الطلاب قبل التصحيح او قراءة الجواب على الجميع قبل تسليم الكراسات.

ثم يأتي دور ولي الامر الذي لا يهتم بمتابعة نشاط ابنه الا عند قرب الامتحان واذا كلف نفسه جهدا فان جهده وتفاعله يتبدل في اخذ القلم من الابن وتكوين الجواب الصحيح فيرى في ذلك اختصارا للوقت واستعراضا لمعرفته وتوضيحا لابنه. وهو في الواقع قطع لطريق المعرفة على الطالب بتقنين لابن درسا في الكسل وعدم الاهتمام. ان الواجب المنزلي يشرح للدرس بطريقة عملية تساعد اسلوب المعلم فهل يمكن الاستفادة من ذلك بتطبيق قواعد نجعله.

عبدالرحمن بن صالح المشقح
-بريدة-

ان البعد الشاسع الذي يفصل بين درس الامس واليوم جلي. فاذا كان الطالب في الماضي يمثل مركز استقبال فقط للمعلومات فان العملية التعليمية تتسم اليوم بالتشويق وتبادل قناة الاتصال بين المعلم والمتعلم والحرص على ربط المدرسة بالمنزل وجعل الدرس لا يتقطع بخروج الطالب من مدرسته اذ انبكرت عدة مجالات لاستمرار صدى شرح المعلم خارج المدرسة. ولعل اهم تلك المجالات.

الواجبات المدرسية التي تهدف الى تركيز الافكار وتعمل على خلق الادراج لدى الطالب كما تؤهل البعض للاستفادة من التعليم الذاتي متى احتاج لذلك. يتجلى اهمية الواجبات في حرص الجهات المسؤولة عن التعليم على ترسيخها بتخصيص سجل لكل طالب لتدوين ما يتفاه من واجب كما جعلت من الاهتمام به تقويما لجهود ونشاط المعلم. فهل حققت الدور الذي رسم لها فاعطت شأرا لم لا. لا شك ان الواجبات بشكلها الراهن لم تؤد الغرض المطلوب. وقد لا يبلغ اذا قلت ان ما يوكل لطلاب المرحلة الثانوية منها بصورتها الراهنة يمكن لطلاب المرحلة المتوسطة ان يؤدوها.

ان مسؤولية فشل مهمة هذا الجانب الهام من الانس التعليمية مشتركة بين المعلم وولي الامر. فالصليقة التي يتم بها اعداد الاسئلة تقفها الاهمية فهي تتسم بالاتي:-

١- الاسئلة تقتبس الفاظها وصيغتها من عناوين مواضيع الكتب حرفيا وهذا يشجع الطالب المتكاسل على عدم التفكير والاكتفاء بنقل الافكار الواردة تحت العنوان حرفيا. انني لا اطلب بسلطة بعيدة عن افكار الدرس يقب الطالب محتمرا في حلها ولكن بالاجتهاد في اختيار اسئلة تبعث على التفكير وتثير ال اجزاء من الموضوع بطريق غير



أدوار الفكر التربوي في رعاية الموهوبين

الذكاء ويمكن تصنيفهم الى مستويات باستخدام بعض الاختبارات الفردية للذكاء كاختبارات ستانفورد على النحو التالي :-

أولا : المتفوقين :- وهم الحاصلون على معدل ذكاء يتراوح فيما بين ١٢٠ - ١٢٥.

ثانيا : الموهوبين :- وهم الحاصلون على معدل ذكاء يتراوح فيما بين ١٢٥ - ١٤٠.

ثالثا : الموهوبين جدا :- وهم الحاصلون على معدل ذكاء يتراوح فيما بين ١٤٠ - ١٧٠.

وهناك العديد من الطرق الفعالة التي يمكن من خلالها اكتشاف الموهوبين ومنها احكام المدرسين التي تقوم دائما على الانتظام في اداء الاعمال المدرسية التي تتعلق بالحصول بالاضافة الى مقاييس الذكاء الجمعي والاختبارات التحصيلية. واذا نظرنا الى خصائص الاطفال الموهوبين فان شأنهم في ذلك شأن اي مجموعة اخرى فنرى البعض منهم خجولا انطوائيا والبعض الآخر يفتح ابواب الصداقة مع الآخرين ولكن الغالبية العظمى منهم تتسم بالسعادة والاطمئنان وبالإمكان التقدير عن بعض الخصائص التي يتمتع بها الطفل الموهوب سواء كانت خصائص ايجابية او سلبية.

بعض الخصائص الايجابية للموهوب :-

١- الاهتمام بالكلمات والافكار والبرهنة على ذلك باستخدام دوائر المعارف وغيرها من الكتب العلمية.

٢- يتصف الطفل الموهوب بخصوبة في حصيلته اللغوية وبالذات الكلمات التي تتسم بالأصالة الفكرية.

٣- يقرأ الطفل الموهوب بسرعة ويمتلك ذاكرة قوية.

٤- الرغبة الأكيدة في التفوق على الآخرين.

بعض الخصائص السلبية للموهوب :-

١- قد يوجه النقد السريع لنفسه وللآخرين وهذا موقف يضيق المجتمع.

٢- قد يكون ضعيف الهجاء ومهملا في الخط لأنه غير مهوون.

٣- قد يتصنع الإقمتام فيما يتعلق بما يوكل اليه من اعمال.

٤- الميل الى مضايقة الآخرين وعدم الاستقرار والانتباه.

صالح معيض القحطاني
سراة عبيدة

الموسيقى.

اما التعريف الشائع في وقتنا الحاضر للطفل الموهوب فهو: الطفل الذي يظهر بشكل واضح قدرة بارزة في اي جانب من جوانب النشاط الانساني.

والموهوب بمواهب خاصة قد يكون في حاجة الى خبرات تستثير تلك القدرات الخاصة، اذن الموهوب بحاجة الى منهج واسع ومتنوع وخصب حتى يتطور نمو شخصيته وخاصة خلال السنوات الاولى من عمره.

والطلاب الانكباء لاشك ليسوا على مستوى واحد من

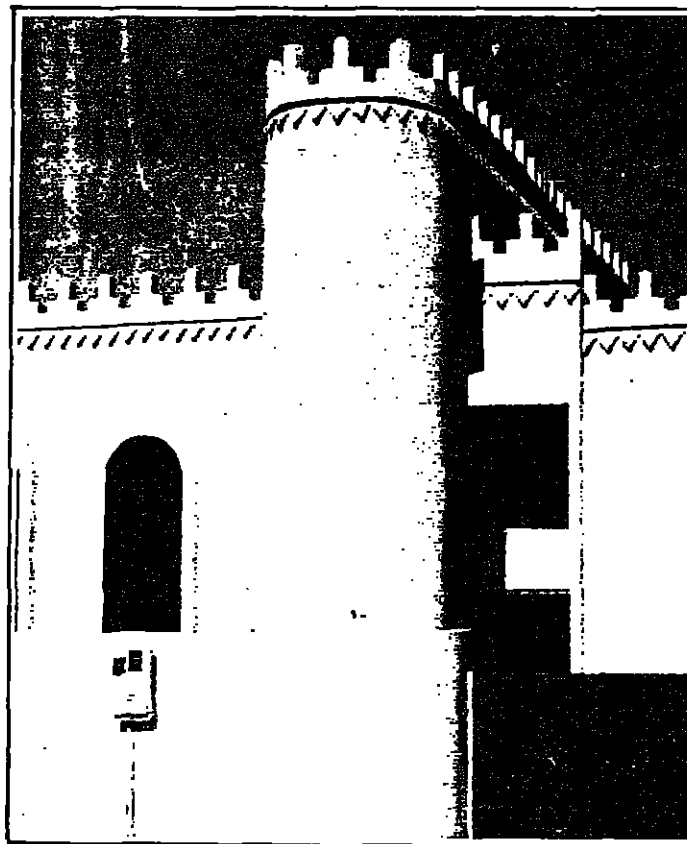
تدخل فلسفة المربي في تعريف الطفل الموهوب بشكل لا غبار عليه.

فالموهوبون في نظر كثير من المدرسين هم اولئك الاطفال البارزون بسبب ما يؤدون من واجبات مدرسية يتفوق وبسبب التزامهم بتنفيذ التعليمات بالفصل والمدرسة بصفة عامة.

وهناك من يفضل الاختذ بمعقودهم اشمل حيث انهم يستخدمون لفظ موهوب كي يشير الى الاطفال الذين يتمتعون بقدرة خاصة في الفن أو



لتسج الاسماء الاصليه للشوارع والاحياء



شهدت مدينة الرياض ولا زالت تشهد نهضة شاملة في كل الميادين، ووصلتها الى مصاف المدن العالمية الأمر الذي جعل هذه المدينة في توسع مستمر ويشكل سرور.

وما بين حين وآخر نقرا او نسمع عن عزم امانة مدينة الرياض استحداث سميات شاملة لجميع شوارع واحياء العاصمة هذا خلاف المسيمات التي اطلقت على بعض الشوارع والاحياء قبل عدة سنوات والحقيقة الواضحة ان هذه المسيمات الحديثة لم تعد كونها لمصايف باقية على عرض الجدران ولم تساهم او تساعد احدا قط في الاستدلال على شارع او مكان او حي ما في العاصمة.

حيث ان المسيمات الطبيعية والقديمة هي الدارجة والمتعارف عليها لدى جميع سكان ومزبدي العاصمة وعلى مثل قديمك نجدهم مثل شارع السيله وشارع الخزان وشارع العصارا والشعبي ونحوه.

علي بن محمد الدوسري
-الرياض-

الصحافة مهنة الثاب

في الواقع المتبع للحركة الصحفية يدرك ويجلاء تام ودون ادنى شك ان القائل والصحافة مهنة المتاعب. قد صدق القول... لماذا؟ لاننا نلاحظ في صحافتنا المحلية والصحف الخليجية جميع اخبار هذه الكرة الارضية المستبصرة ولاشك ان الاحاطة بذلك تكلف الكثير من الجهد والمشقة في سبيل وصول هذه الاخبار الى متناول يد القارئ بكل صدق وامانة. لان الامانة العلمية هي اساس العمل الصحفي. وصحافتنا والله الحمد اخذت في عاتقها مهمة صعبة وهي ارضاء القراء، ومعالجة سلبيات هذه المجتمع من خلال النقد البناء والمعالجة الموضوعية الصادقة. وكذلك ما تبذله من جهود في سبيل نشر الثقافة بين افراد هذا المجتمع، ولا غرو في ذلك فهي تستمد هذه المبادئ والقيم من ديننا الاسلامي الحنيف، ولكن بعض الجرائد المحلية تتناسى السبب الرئيسي وراء تسميتها بمهنة المتاعب الا وهو السبق الصحفي. ان محاولة نيل قصب السبق في الحصول على الاخبار طارئة هو في حد ذاته المشقة بعينها.

لان الجريدة مثلا عندما تنشر الحدث في اليوم التالي للحدث مع ان زميلاتها الاخرى من الجرائد قد قامت بنشر الحدث في نفس اليوم ليسبب ذلك الحدث قديما ولا يند القارئ. وان يتوقف على هذا فحسب بل سيؤدي الى اعتقاد القلة بهذه الجريدة... و... الخ.

فالمصاحفة اذا افادت السبق الصحفي لم تعد بعد ذلك مهنة المتاعب لان الاخبار القديمة من السهل جدا تدوينها وبيعها للقارئ دون عناء يذكر.

والله الموفق والهادي الى سواء السبيل
علي حسين علي محمد عسيري

كلمة عن
الحياة

كم هي عظيمة هذه الحياة تأخذ منا الكثير وتعلمنا أكثر بكثير من عطلاتها وفي امواجها المتلاطمة اجداث... واحداث يعجز العقل البشري عن احصائها تظهر لنا احيانا بثوب عرس جميل تتلألأ منه نجوم ساطعة وانوار قمرية براقة تثير لنا الطريق وتسد قلوبنا ولكنها في ظل السعادة والضحك تتقلب فجأة فتلقي ثوبا اسود وتجدها كئيبة تنشر الحزن في اعماقنا وتزججه في نفوسنا فتتوه فيها ولا تعرف الطريق السليم والسلم هو من استمسك بكتاب الله ووثق صلته به عن طريق العبادة ففي ذلك سبيل الهداية وسبيل الطريق الواضح امامه.

نوره ناصر
-الذئب-

الثقافة والقراءة في
المدارس الابتدائية

٤- امين المكتبة. وهو محور اساسي في عملية الثقافة. يجب ان يكون متفوقا للمكتبة وحصصه ضمن اطارها. وان يكون ذا ثقافة عالية ومؤهلات تربوية تجعله يحب القراءة والاطلاع الى نفوس رائيوه.

٥- الكتب الموجودة بالمكتبة تعتبر عهدة تسلم في اول العام الدراسي للاميين ثم تستلم منه اخر العام ويحاسب عن تفكك كتب او وجود اثر استعمال وتقليب اوراق. ويشكر الاميين الذي يسلم الكتب نظيفة مرصومة الصفحات كما استعملها. وهذا لايشجع على القراءة لان القارئ لايد له من تعليق ونقل فقرات او تأشير على صفحات.

والكتاب سلعة يجب ان تستهلك في سبيل العلم ويستعاض عنها بنسخ جديدة. كما يستهلك احدثا يوميا عشرات الدياب والملايين وانواع الاثاث ويخجل على استهلاك كتاب خلال خمس او ست سنوات. واستبداله بنسخ جديدة. هذا من وجهة نظري والله اعلم بالمصواب.

موسى محمد الاحمدي
المدينة المنورة

لاشك ان الثقافة هي الغذاء الذي ينهض بشباب الامة ويرفع مقامها بين الامم. وهي الطريق الى التقنية والعلم ومواجهة التطور العالمي.

ومفتاح الثقافة القراءة. بمعناها الواسع، وليس بمعناها المنهجي الضيق في مراحل الدراسة المختلفة.

ويجب ان تقرس القراءة كعادة وضرورة عند النشء منذ الصغر، وفي المدرسة الابتدائية بالذات، وتتبعها المراحل الاخرى.

وبمدارسنا توجد مكتبات - والله الحمد - تقص بعشرات الكتب والمراجع ولكنها لم تؤد الغرض المطلوب للأسباب الآتية في نظري:

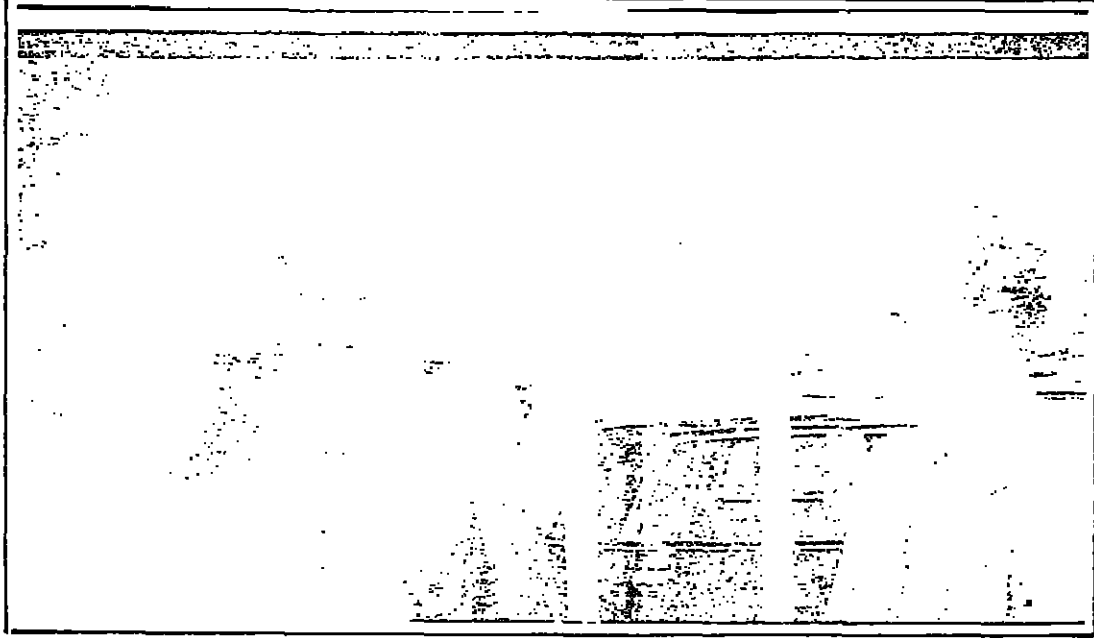
١- الكتب الموجودة في مكتبات المدارس من امهات المراجع الكبيرة وهي لاتناسب المبتدئين من اطفالنا الصغار.

٢- الكتب الموجودة على مستوى الصفوف هي من كتب الخيال والاساطير التي لاتخدم اهدافا علمية.

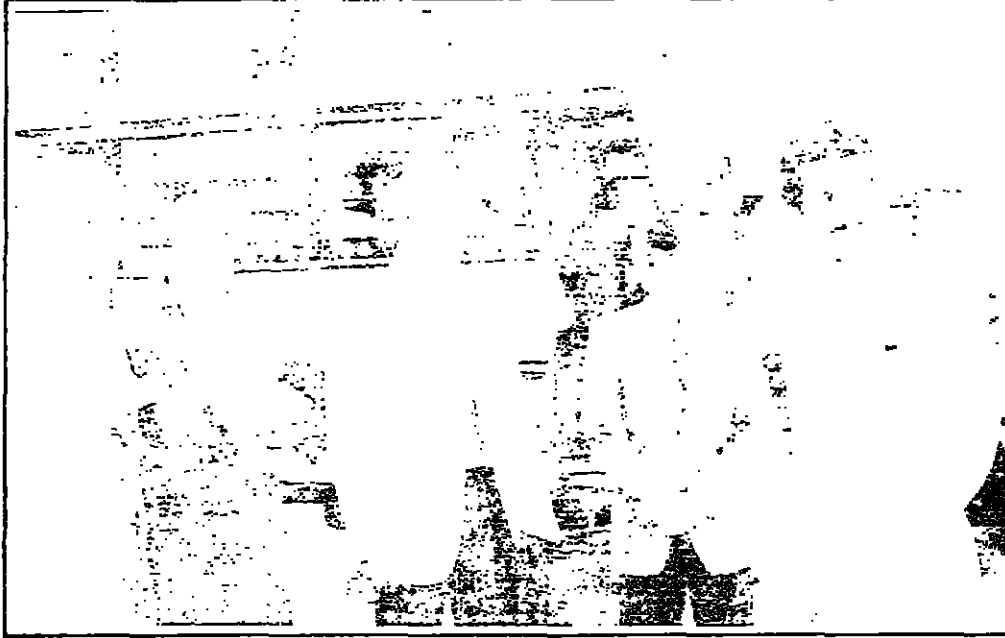
٣- في المنهج الدراسي يجب تخصيص حصص رسمية ضمن جدول الدراسة تؤدي في المكتبة تحت اشراف امين المكتبة.

استقبال وحفاوة وتكريم..

رائد الفضاء العربي المسلم الأول في باريس



□ الأمير سلطان بن سلمان يتحدث لمندوبي الصحف ويودعي وفد يستمع



□ الأمير سلطان مع رفيقه رائد الفضاء الفرنسي يودري وعدد من أعضاء الرحلة

احتلت باريس - عاصمة فرنسا - برواد رحلة ديسكفري - ٥١ وقضى الرواد وقتاً طويلاً بين تكريم المسؤولين والملقاء برجال الصحافة والإعلام.

وقد أكد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان أحد رواد ديسكفري في أجليته على أسئلة الصحفيين بأن المملكة تولي اهتماماً كبيراً بعد جسور التعاون مع كل من الولايات المتحدة وأوروبا في مجال التعاون الفضائي.

وقال سموه إن المملكة بحاجة إلى البيئة الفضائية من ناحية وإلى مجال الاتصالات من ناحية أخرى. وأشار سموه إلى أنه يؤدي دوره الطبيعي في تحقيق هذا الهدف العلمي الاجتماعي.

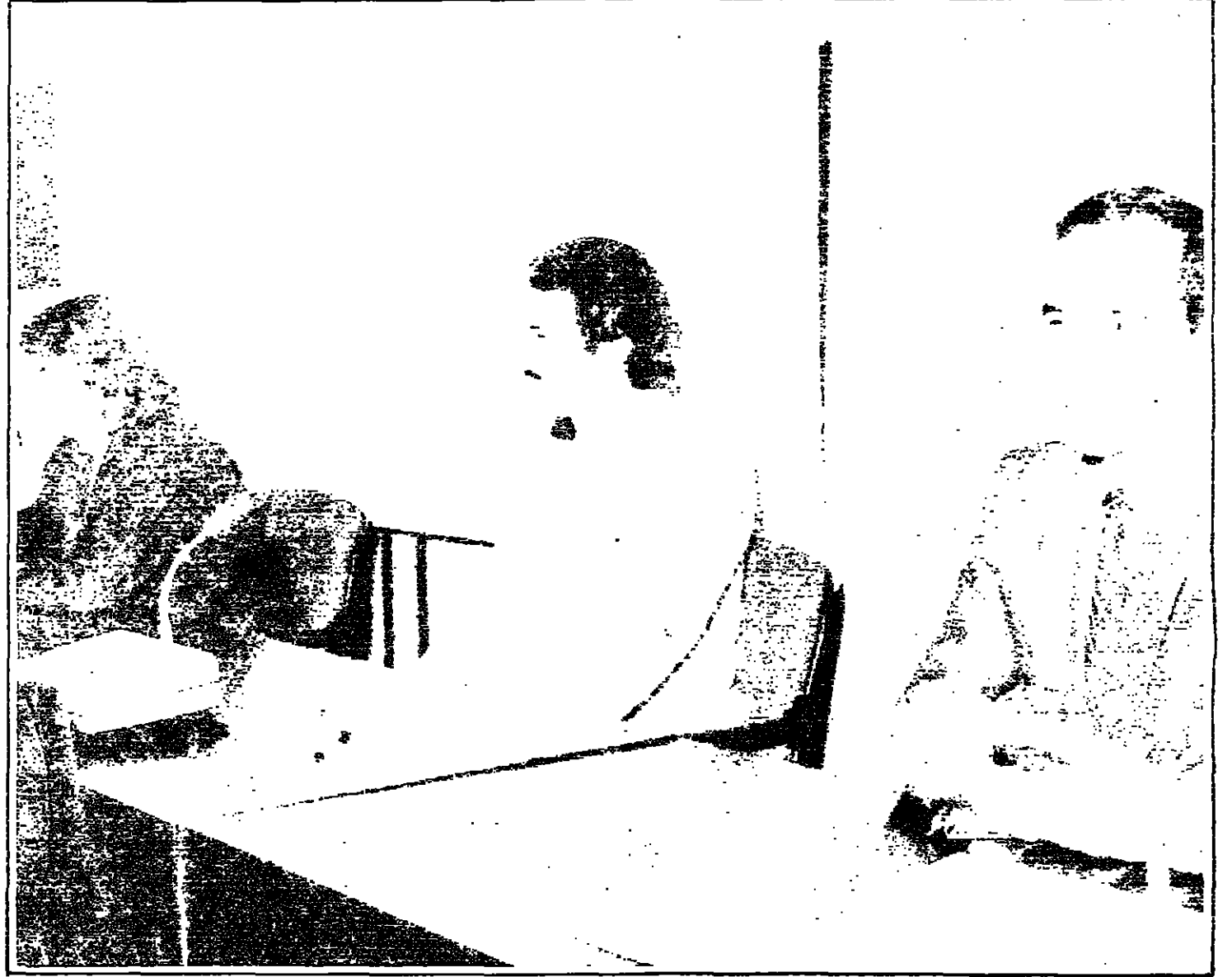
وأضاف الأمير سلطان يقول: إن هذه الرحلة التي قمت بها مع زملائي قد اتحدت للمملكة إمكانات الاستفادة منها وفتحت المجال لاستغلال نتائج الرحلة في المجالات الصناعية والاتصالات الفضائية.

وقد أقام وزير الأبحاث والتكنولوجيا الفرنسي «كورين» حفل غداء تكريماً للرواد. كما أقام جميل الحجيلان سفير المملكة في فرنسا حفل عشاء تكريماً للأمير سلطان بن سلمان الذي يزور فرنسا حالياً بدعوة رسمية مع زملائه أعضاء رحلة مكوك الفضاء ديسكفري ٥١.

كما حضر سموه وأعضاء الرحلة حفل استقبال أقامته لهم السفارة الأمريكية في باريس.



□ رواد الطاقم ديسكفري أثناء تكريمهم



□ الأمير سلطان ويودري ولويسيد يستمعون



□ أعضاء سفارة المملكة في باريس كانوا في استقباله



□ الأمير سلطان بن سلمان وجميل الحجيلان يرحبان بالضيوف



□ لدى استقبال رائد الفضاء وعمل يسلمه سفير المملكة في باريس جميل الحجيلان وعن يمينه يودري □



□ الرواد ينصتون باهتمام



تم افتتاحه لأول مرة في عنيزة:

المركز الصيفي الثقافي للبنات.. يفتتح موسمه



الاسلام دين العقيدة والفرقة، دين القرة والبناء، الذي سما بالنفس الانسانية وانتشلها من مستنقع الفساد الى قمة الاخلاق، هذا الدين القويم جعل للجنسين الرجل والمرأة في ميزان واحد لا تفريق بينهما الا بما فرض الله لتكريم كل منهما الآخر. يجعل بينهما مودة ورحمة، وهو بهذه الصفة قد منح المرأة كل مقومات العطاء والكرامة. فمن يصدق ان نساء الجاهلية كن يائدي رجالات العرب كالنبي يائدي الاطفال، يستمتعون ويظهرن بهن فطرة وجيزة ثم يحطمون الواحدة منهن اشلاء، فيفوسون على كرامتها ويستهنون بعفتها وبالتالي يجمدون انسانيتها، وفي لحظة اشباع انبتق نود الاسلام ليكون الفيصل الحق الذي حطم بقوة العقيدة كل هذه المهارات الا انسانية فرفع المرأة من حضيض العادات والتقاليد الجاهلية الى رفعة الحقوق والنظم الاسلامية.

ثم اعلموا الرسول المصطفى صلى الله عليه وسلم بقوله.. خيركم خيركم لاهله.. وانا خيركم لاهلي.. ما اكرم النساء الا كريمة، ولا اهانهن الا لئيم.. ذلك الدين الحق وبك هي الكرامة التي حققها الاسلام للمرأة والتي لم يحققها لها اي نظام اخر، فارجعوا النظر قليلا لتروا ولتعلموا حال المرأة عند الغرب قديما وحديثا، وانغروا كيف حطموها كيانها فجردوها من حقوقها الدينية والدنيوية، فلاحق لها بيمرات ولا حتى التصرف في ملكيتها. والاشد من ذلك ان المرأة اندهم بمجرد بلوغها سنا معينة بعد الطفولة تترك بكافة نفسها من ناحية الحماية والاتفاق فلا اسرة ترعاها، ثم ما تلبث امام صعوبة الحياة ان تقع فريسة رخيصة بين انياب المفرضين والمبتذلين من الرجال، تلك هي حال المرأة والتي رفعت اعل صوتها لتطالب بالحرية والسواة بالرجل، فما كسبت من مطلبها هذا الا الخزي والهوان، وهذا ما دعا علماء الغرب ان يهدثوا لانسائهم عن نظام يسائر فطرتهم ويكفل عزتهم فما وجدوا فيغير الاسلام، فما هو العالم الغربي جوستاف لبيون يقول: ان الاسلام قد اثر تأثيرا حسنا في رفع مقام المرأة اكثر من قوانيننا الاوروبية.. وغير طريقة لنقد التأثير الذي أحدثه الاسلام في تحسين حال المرأة في الشرق ان نبحث عما كان عليه حالها قبل القرآن.

منيرة

لا يقتصر على ثلاثة اسابيع مثل هذا العام.
(٢) تأمل وجود مسابقات ثقافية.
(٣) لتأ رجاه في استمرار تدريس تجويد القرآن الكريم مع الحفظ.
(٤) من الافضل افتتاح اكثر من مركز لتتاح الفرصة لعدد اكبر من الطالبات والسيدات.
● اما الطالبة منى -م. سليمان فقد قالت:-

- ارجو ان تتبنى الرئاسة فكرة افتتاح مثل هذا المركز بحيث تهيء لنا وسائل النقل من وإلى المركز.
اما عن مركز هذا العام فهو كيداية قام على جهود افراد معدودين يشهد لهم بالفضل والعرفان فقد كانت نوازع الخير في العضوات عامل جذب لتخطي الصعوبات وبالتالي كان لنا شرف الالتحاق بالمركز.
ثم ان كل واحدة منا بحاجة لمعرفة السر القوي في تجويد القرآن الكريم وقد كان في شرف حضور عشر ساعات من تدريس التجويد وهذا بفضل الله ثم بفضل اهل الخير.
● الطالبة: حصة محمد.. الصف الثالث متوسط.

- لقد اكملت في مادة الرياضيات الحديثة والحمد لله ان هذا المركز اخذ بيدي وساعدتني دروس التقوية التي تلقيتها فيه على تجاوز اختبار الدور الثاني بكل ثقة. وان كتب الله لي النجاح فان الفضل يعود أولا وأخيرا لله ثم للمشرفات على تنظيم برامج المركز حيث كفنن جهودهن لتقديم كل ما من شأنه مصلحة الطالبة وهذا ليس بفرح بل بواجب وطني.

وان كانت في رغبة فهي ان تستمر فكرة انشاء مثل هذا المركز على نطاق واسع في جميع مدارس الطالبات او على الاقل ليايس ان يكون في الجمعيات التعليمية في كل حي. كما ارجو من المسؤولين في الرئاسة ان يدرسوا مثل هذا المشروع فيما يخص دروس التقوية لتكثف هذه الدروس فيما بين الدور الاول والدور الثاني بدل اقامتها في منتصف العام الدراسي. لانها هي الاجدى والاتفع.

اختتم المركز الصيفي الثقافي للبنات بعنيزة اخر اعماله بعد ان استمر قرابة العشرين يوما. حيث نظم جدولا تم تقسيمه الى اجنتين اساسيتين.

اللجنة الثقافية والتي قامت بتنفيذ الندوات والمحاضرات الدينية والاجتماعية مع دروس تجويد القرآن الكريم كما اشرفت على سماع ومشاهدة الافلام التعليمية وافلام التوعية الدينية واللجنة الثانية هي اللجنة التعليمية وكانت مهمتها تنفيذ برامج دروس التقوية للطالبات المكملات في بعض مواد المرحلة المتوسطة والثانوية.

وبحيث ان هذا المركز وجد الدعم والتشجيع من المسؤولين ومن الاهالي فانه يسر - فتاة الجزيرة - ان تسلط الاضواء على ابعاد هذه الفكرة لمعرفة مدى نجاحها كيداية ومن ثم مدى القدرة على استمراريتها طوال العام كمركز ثقافي نسائي له جهاز اشرافي خاص لذا كان لنا هذا اللقاء بأحدى العضوات حيث تحدثت قائلة:

ابن صالح وانا وثيقة بانهم سيريحون بافتتاح مركز ثقافي نسائي في هذه الجمعية وبهذا تتحقق أمنية الجميع في استمرار هذا المركز الخيري.
● الندوات والمحاضرات الدينية كيف نظمتم القاعة مع العضوات؟
- ان هذا الامر كان بسيطا للغاية لتشجيعه لنا اقوى دافع لنجاح هذه الفكرة ومن ثم بدأ العمل الجاد حيث تم ابلاغ المدارس لتكوين الفكرة شاملة والعمل جماعيا وقد تم لنا ذلك والله الحمد.

● هل وجدتم الاقبال مشجعا لاستمرار عمل المركز وكيف يمكن الاستمرار في الظروف الدراسية الراهنة؟
- ان الاقبال الذي عايناه مع الطالبات والسيدات كان يفوق توقعنا فقد كان حضورهن ومتابعتهن الجادة خير دعم لنا.

اما عن استمرار عمل المركز فلن يكون على وضعه الذي ذكرته لكونه في مبنى مدرسي ثم ان وقته صليبي. لهذا لدينا النية في طرح هذا الرأي على المسؤولين في المركز الثقافي لجمعية

● ماهي المراتب والاقتراحات التي ترونها في فكرة هذا المركز مستقبلا؟
- لقد كانت افتتاحية المركز هذا العام بشئرا للكثير منا وخطة مباركة الى الامام ولكن نرجو استمرارها في الاعوام القادمة ولنا ايضا اقتراحات منها:
(١) نرجو ان تطول مدة المركز بحيث

سببتي الحامل

لاشك يا عزيزتي انك تدركين وتعلمين ما في القرآن الكريم من معجزات علمية وحكم طيبة هي للمسلمين كيان وديتور ولغيرهم اندماش وتوجب ان ابصار الغرب وبصائرهم تقف عاجزة عن معرفة اسرار هذا المنزل الحكيم.
وحيث انك من امة انعم الله عليها بهدي القرآن فقد اخترت لك هذه الحكم الطيبة المتعلقة بمعجزات الحمل والولادة.
لقد جاء في حكم التنزيل قوله تعالى: فاجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا. فناداها من تحتها الا تحزني قد جعل ربك تحتك سريا وهزي اليك جذع النخلة تساقط عليك رعبا جنيا. فكل واشربي وقرى عينا..

(١) تبين في الابحاث الجراة على الربط انها تحوي مادة مضيفة للرحم تقوي عمل عضلات الرحم في الاشهر الاخيرة للحمل فتساعد على الولادة من جهة كما تقلل كمية النزف الحاصل بعد الولادة من جهة اخرى.
(٢) ان الربط يحتوي على نسبة عالية من السكاكر البسيطة السهلة الهضم والامتصاص مثل سكر الجلوكوز ومن المعروف ان هذه السكاكر هي مصدر الطاقة الاساسي وهي الغذاء المفضل للعضلات وعضلة الرحم من اضخم عضلات الجسم، وتقوم بعمل جبار اثناء الولادة التي تتطلب اسكاكر بسيطة بكميات جيدة ونوعية خاصة سهلة الهضم سريعة الامتصاص تلك التي في الربط.

(٣) ان في الربط مواد غذائية تعمل على خفض ضغط الدم عند الحوامل فترة ليست طويلة ثم يعود لطبيعته وهذه الخاصية مفيدة لانه بانخفاض ضغط الدم تقل كمية الدم النازفة.
(٤) ان الربط من المواد اللينة التي تنظف القولون ومن المعلوم طيبا ان اللينيات النباتية تعيد في تسهيل وتأمين عملية الولادة بتنظيفها للامعاء الغليظة خاصة.

والان يا سيدتي الحامل مارأيك وانت في شهرك الاخير ان تعدي العزم على تناول طبق من الربط الطازج يوميا مع تمنياتي لك بولادة سهلة يسيرة تتمتعين بعدها ببيئة الحياة الدنيا.

أقوال في المرأة

حكمة البنات وتفضيلهن

قال محمد بن جعفر: البنات حسنة، والبنون نعم، والصفوات مناب عليا، والدم سحر على مناب دخل مسود بن العباس قال له: وقال وعنده نية له بلاعبي فقال له: انبذها عنك يا امير المؤمنين، الجاهل انهن يلدن الاعداء ويقرين الجاهل، ويدين الضالين فقال معاوية: لا تقل ذلك، فما نأب الحسنى، ولا نقدر ان نسلط الدم المني، ولا امان على الحزن مظلون.

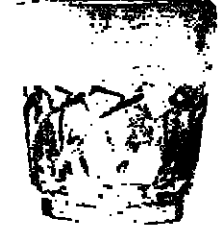
أقوال حكيمة

من نكر للنساء، نسي الانسية - الخيل حارس نعمته، وكان وريته لكل امرئ من دنياه ما يبيع على عارة لغيره - من نكر النساء لا تحب الدنيا اكسب بالعرفان - لا تحب الدنيا ربك بخدائها - ولا تقتك بولائها - جنة تأتي على مجة - ولا قرصة تاتي على قصبة - كم من دم سكب في دم من اتسك به اكله لسان - رب حرف ادنى الى حلف - لا تقرب نفسك من الصمت، واخف الصوت.

كاسات من الزجاج الفاخر مجاناً من بامبرز...



احصلوا على كاسة من الزجاج الفاخر مجاناً



من محلنا عند شرائكم هذه العلبة

احصلوا على كاستين من الزجاج الفاخر مجاناً



من محلنا عند شرائكم هذه الشطبة

إعلانات من منافسات حكومية

اعلان

تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة ٤٦ مصعداً في قصور الضيافة بالرياض - جدة - مكة - الطائف - فحل الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الإدارة بالرياض أوجة للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مائتا ريال ٢٠٠ ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مغتم بالشمع الأحمر ومغتم باسم رئيس الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضماناً ابتدائياً بنكياً بواقع ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر وصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٦/١٩ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحاً في اليوم التالي واه الموقع

اعلان منافسة رقم ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٠

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تأمين نقل وقود الديزل لمحطة ارسال رفحاء بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائة ريال ١٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل نسخة الواحدة فعل السادة الراغبين الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغتم بالشمع الأحمر عل أن يكون العطاء مستوفياً لمالي ١- يعين الطرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المنافسة ٢- يكون العطاء من أصل وصورتين. ٣- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ ٤- يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥-١٤٠٦ هـ ٥- يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجاري ٦- تقديم ضمان ابتدائي بنكية بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ٧- يكتب على الطرف جميع محتويات رقم المنافسة ٨- يجب تقديم عينات او كذا لوجيات لكل صنف. ٩- اذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق بتوكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل اوضاع هذه الشروط علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٩ هـ وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من اليوم الذي يليه

اعلان منافسة

انشاء سوق خضار مركزي بالخبر

اسم الجهة المعلنه: بلدية منطقة الدمام
اسم المنافسة: وصفها وغرضها: انشاء سوق خضار مركزي بالخبر
قيمة وثائق المنافسة: ثلاثة الاف (٣٠٠٠) ريال لاغير
مكان بيع الوثائق: بلدية منطقة الدمام - ادارة الشؤون المالية قسم المشتريات
آخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٣ هـ
مكان تقديم العروض: بلدية منطقة الدمام - ادارة الشؤون المالية - قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف يوم (الأربعاء) الموافق ١٤٠٦/١٤ هـ الساعة العاشرة ببلدية منطقة الدمام
مقدار التصنيف المطلوب مبالغ

اعلان منافسة

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة الات ومعدات ولوازم طبية وجراحية واسعة واستان لعام ١٤٠٥ هـ / ١٤٠٦ هـ لاستشفيات الخدمات الطبية للقوات المسلحة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره ألف (١٠٠٠) ريال على ان يقدم العرض لقسم المنافسات بإدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوباً بالبيانات التالية سارية المفعول : ١ - صورة من السجل التجاري مصادقة ٢ - صورة تسديد الزكاة والدخل ٣ - صورة شهادة الانتساب للفرقة كتجارية ٤ - ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء مع العلم ان آخر موعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٧ هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/١٨ هـ الساعة العاشرة صباحاً .

لذا نأمل بعد الاطلاع تمديد من يلزم بنشره في جريدتكم القراء ولدة يومين متتاليين وموافاتنا بنسختين من العديدين المنشور بها الاعلان رسمياً علماً بأننا طلبنا منكم ذلك لعدة اعلانات ولم يصلنا المطلوب. نأمل الايفاء بالعرض المطلوب... والسلام عليكم...

اعلان تأجيل منافسة

تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل موعد قبول عطاءات منافسة عملية توريد وتركيب السياج الشبكي على جانبي طريق مكة - جدة - المدينة المنورة السريع الى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/١٧ هـ الموافق ٢٢ سبتمبر/ ١٩٨٥ هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه . وعلى كل من يرغب للاشتراك في هذه المنافسة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الثالثة فما فوق في مجال الطرق مراجعة ادارة المنافسات والعقد بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفين ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات.

اعلان

تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة حديقة قلل النخيل والنماسة فعل الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الإدارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لمصانة هذه الحديقة نظير مبلغ خمسون ريال ٥٠ ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مغتم باسم رئيس الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضماناً ابتدائياً بنكياً بواقع ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٧ هـ وستفتح المظاريف صباح اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً واه الموقع

تأجيل منافسة

تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات عن تأجيل منافسة معامل كلبتي البنات بالرياض بتيوب رقم (٥) بحيث يكون آخر موعد لقبول العطاءات يوم الأحد ١٤٠٦/١٧ هـ وتاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٧ هـ

اعلان

رقم المنافسة: ١١٣٩.
اسم المنافسة: التشغيل الطبي لمستشفى الملك فهد بجيزان.
قيمة النسخة: ٥٠٠٠٠ خمسون ألف ريال.
موعد تقديم العروض: يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/١٥ هـ.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/١٥ هـ.
ترغب وزارة الصحة في طرح المشروع الموضح اعلاه في منافسة عامة بين الشركات ذات الخبرة الممتازة في مجال الخدمات الطبية وإدارة المستشفيات والتي تتوفر فيها الشروط التالية:

١ - يلزم ان يكون المتنافس شركة سعودية او شركة سعودية مشتركة مع شركة عليية متخصصة في مجال الادارة الطبية للمستشفيات وان يكون لهما او لاحدهما خبرة سابقة في ادارة المستشفيات.
٢ - يجب ان تكون الشركة او احد اعضائها قائما في اعمال ادارة مستشفيات سعة ١٠٠ سرير او أكثر في الوقت الحاضر سواء بالمملكة او احدى الدول المتقدمة في مواقع يوافق عليها من الوزارة.
٣ - يلزم ان يكون لدى المتنافسين امكانية استجواب الخبراء الطبيين اللازمين وذلك من احدى الدول المتقدمة في المواقع التي توافق عليها الوزارة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات ودفع القيمة المالية اعلاه للنسخة الواحدة.
فعل راغبى الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقضاء الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى. توجه جميع الاستفسارات الفنية قبل فتح المظاريف الى العنوان التالي:
وزارة الصحة/ وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي/ الادارة العامة للمستشفيات/ الرياض ١١١٧٦.

اعلان تأجيل

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل منافسة تسوير مقابر المرحلة الثالثة الجزء الرابع وذلك من ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ الى ١٤٠٦/١٠/١٠ هـ كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١ هـ وللعلومية جرى نشره واه ولي التوفيق

اعلان عن تعديد منافسة عامة

تعلن الإدارة العامة للمسجون عن تعديد موعد تقديم عروض منافسة عملية انشاء مبني ادارة سجون منطقة الرياض ليصبح اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٩ هـ بدلا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/١٨ هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالى الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٠/١٠ هـ في الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالى ولذا جرى الاعلان واه الموقع

اعلان

رقم المنافسة: ٧٧.
تعلن بلدية منطقة الأحساء عن رغبتها في تأجير حائوتين بسوق اللحوم والخضار بقرية الكلاية عن طريق المزاد العلني حسب الشروط الخاصة بذلك وقيمة النسخة منها عشرون (٢٠) ريال) وسوف يتم اجراء المزاد بنفس الموقع وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٠ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا .
واه ولي التوفيق ...

اعلان

تعلن مديرية الشؤون الصحية بالطائف عن رغبتها في هدم وا اة انشاء مسجد مستشفي الامراض الصدرية بالطائف وفقا للشروط والمواصفات الموجودة بقسم الحاسبة بالمديرية وقيمة النسخة الواحدة (١٠٠٠) ألف ريال علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٤٠٦/١٩ هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٦/١٠ هـ مع ملاحظات ان يرفق بالعطاء الأوراق التالية : ١ - صورة السجل التجاري . ٢ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية . ٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل . ٤ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند رسو العطي .
واه الموقع ...

اعلان تأجيل

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل اراضي الشامية لانشاء مواقف سيارات وذلك من ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ الى ١٤٠٦/١٠/١٠ هـ كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١ هـ وللعلومية جرى نشره واه ولي التوفيق

اعلان تأجيل

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل منافسة تأمين ادوات سباحة وذلك من ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ الى ١٤٠٦/١٠/١٠ هـ كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١ هـ وللعلومية جرى نشره واه ولي التوفيق ..

اعلان

تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في رش قلل واستراحة قلل النخيل بالنماسة بالمبيدات لمكافحة الحشرات فعل الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الإدارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره مائة ريال ١٠٠ ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مغتم بالشمع الاحمر ومغتم باسم رئيس الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضماناً ابتدائياً بنكياً بواقع ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١١ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٤ هـ واه الموقع

اعلان الحاتي

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية . الحاقا لاعلانها الخاص باستئجار عقارات في كل من جدة والجبيل بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الأحد ١٤٠٦/١٥ هـ الموافق ١٤٠٦/٢٩ م في كل من القاعد البحرية بجده والقاعدة البحرية بالجبيل . وللعلومية جرى نشره .

اعلان

تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة ٤ مصعداً بقصر الضيافة الملكي بالمدينة المنورة . فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الإدارة بالرياض وجده للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ قدره (١٠٠) مائة ريال ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مغتم مغتم باسم رئيس الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويرفق بالعرض ضماناً ابتدائياً بنكياً بواقع ١٪ من القيمة ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٦/١١ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٤ هـ واه الموقع ...

اعلان عن منافسات

تعلن وزارة البريد والهاتف - الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات عن طرح المنافسات الموضحة بعد .
رقم المنافسة: ١١/٧٠١٠٩ .
اسم المنافسة: وصفها : تأمين وتوريد الكوابل والمواد الهاتفية اللازمة للتوسعة الجديدة للشبكة الهاتفية بالمنطقة الوسطى .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ الساعة العاشرة صباحاً .
التصنيف المطلوب : لا يوجد .
رقم المنافسة: ١١/٨٠١٠٩ .
اسم المنافسة: وصفها : اعمال حفريات وانشاءات وتركيب الشبكة الخارجية بمدينة الرياض منطقة بلفه .
قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ الساعة العاشرة صباحاً .
التصنيف المطلوب : مجال العمل بالدرجة التي تتفق مع قيمة العطاء .

رقم المنافسة: ٥/١٧٥٠٤ .
اسم المنافسة: وصفها : اعمال حفريات وتركيب الشبكة الخارجية بمدينة الرياض (منطقة الديرة) .
قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ الساعة العاشرة صباحاً .
التصنيف المطلوب : مجال العمل بالدرجة التي تتفق مع قيمة العطاء .
ويرجى ممن يرغب الدخول في المنافسة الملن عنها التقدم بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات لمقر الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات - الادارة المالية - الطابق الرابع بمبنى اتصالات مدينة الرياض (حي المرسلات) والتقديم بنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ شروطها واعمالها ... وتقبلوا تحياتنا .

الجهة المعلنه: بلدية طبرجل

بيع معدات

١ - ماكينة كهرباء كتريلر مع الديمنو - طراز ٣٤٠٦ - موديل ٦ سلندر .
٢ - ماكينة كهرباء كتريلر مع الديمنو - طراز ٣٣٠٦ - موديل ٦ سلندر .
٣ - وايت مياه فاروق - طراز ٥٠٠ - موديل ١٩٧٨ .
٤ - شويل كلسا - طراز ١٠٠٠ - موديل بدون .
٥ - سوير مان جيس - طراز ٣٥ - موديل ١٩٨١ .
٦ - هاي لويس غمارتين - طراز ١٢ - موديل ١٩٨١ .
٧ - اسعاف فاروق - طراز بدون - موديل ١٩٧٨ .
٨ - موتور فرنسي هواء مع الخزان - طراز بدون - موديل بدون .
٩ - موتور سعودي هواء مع الخزان - طراز بدون - موديل بدون .
ولدة شهر من تاريخ الاعلان ويكون البيع الأحد الموافق ١٤٠٦/١١ هـ عصرا في مبنى البلدية الساعة الرابعة .

اعلان

اسم الجهة المعلنه : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية/ الدمام .
اسم المنافسة : سفلة وارصفة وانارة المخططات الجنوبية بالجبيل (مطلوب تصنيف) .
رقم المشروع : ١٩/٤١/٢٤٦/٤ .
قيمة المنافسة : ٣٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/١٠ هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ .
اسم الجهة المعلنه : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية/ الدمام .
اسم المنافسة : سفلة وارصفة وانارة شارع الملك فيصل الغربي بالجبيل (مطلوب تصنيف) .
رقم المشروع : ١٩/٤١/٢٤٦/٤ .
قيمة المنافسة : ٤٠٠٠ ريال اربعة الاف ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/١٠ هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ .
اسم الجهة المعلنه : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية/ الدمام .
اسم المنافسة : ردم المناطق المنخفضة بالخفجي (مطلوب تصنيف) .
رقم المشروع : ١٩/٢١/٧٣٤/٤ .
قيمة المنافسة : ٢٠٠٠ ريال الفين ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٦/١٠ هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١٠ هـ .

اعلان مزايده

اسم المزايده : تأجير فئق البلدية بالخفجي .
قيمة الشروط والمواصفات : (١٠٠) ريال .
مكان تقديم المظاريف : قسم الشؤون المالية بالبلدية .
آخر موعد لقبول العطاءات : السبت ١٤٠٦/١٤ هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/١٥ هـ .

اعلان منافسة

رقم المنافسة: ٧ - ١٤٠٦/٤٠٥ .
اسم الجهة المعلنه : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض .
اسم المنافسة: وصفها وغرضها : توريد وتركيب اجهزة ومعدات لعهدي الاتصالات بالرياض وجده .
قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠) ريال ثلاثمائة ريال .
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية قسم المنافسات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض .
آخر موعد لتقديم العروض : يوم الأربعاء ١٤٠٦/١١ هـ حسب تقويم ام القرى .
مكان تقديم العروض : الادارة المالية قسم المنافسات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/١١ هـ حسب تقويم ام القرى .

اعلان عن منافسة

رقم المنافسة: ١٠ .
الجهة المعلنه : ادارة تعليم البنات بالقصيم .
اسم المنافسة: وصفها وغرضها : نظافة المدارس المستجرة للعلم الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ .
قيمة وثائق المنافسة : مجانا .
مكان بيع الوثائق : شعبة المنافسات والمشتريات (الدور الثالث) .
آخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٠ هـ .
مكان تقديم العروض : شعبة المنافسات والمشتريات .
موعد فتح المظاريف : يوم الأربعاء ١٤٠٦/١١ هـ .
ملاحظات : يلزم احضار شهادة سابقة بأعمال النظافة .

اعلان سفر

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن سفر المتقاعدين في اجازة عادية وهم:
١ - شندا روكشاي، تايلندي الجنسية، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٧ هـ
٢ - سمورسورنج جامبيام تايلندي الجنسية، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٧ هـ
٣ - حبيب الله محمد جميل، الجنسية باكستاني، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٧ هـ
٤ - محمد ظفر الله محمد شفيق باكستاني الجنسية بداية الاجازة ١٤٠٦/١٩ هـ
٥ - جرافيد جافيد محمد، هندي الجنسية، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٠ هـ
فعل من له حقوق على احدهم مراجعة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان. والادارة غير مسؤولة عن اية مطالبة بعد الموعد المحدد. واه الموقع..

اعلان عن منافسة حكومية

رقم المنافسة: ٢/م
الجهة المعلنه: وكالة وزارة البترول بالظهران .
اسم المنافسة: تأمين بدل صيفية وشتوية لقياسي الزيت .
قيمة المواصلات: مجانا .
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/١٢/٢٢ هـ
موعد فتح العروض: ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ
تقديم العروض واستلام المواصلات: الشؤون المالية بالوكالة بالظهران .

اعلان بيع سيارات مستعملة ارجيع

الرقم: ٢/م
الجهة المعلنه: وكالة وزارة البترول بالظهران
نوع المعروض: سيارات مستعملة (رجيع) وعددها ثلاث الاولى (سيدان كايروس شهر موديل ٧٨ والثانية ونيت تايوتا موديل ٨١ والثالثة رنج روفر موديل ٨٠) .
موعد البيع: ١٤٠٥/١٢/٢٢ هـ حسب تقويم ام القرى .
فعل الراغبين في الشراء الحضور الى مقر وكالة وزارة البترول بالظهران مقابل التصفية الامريكية بالظهران من جهة الشمال في الموعد المذكور اعلاه في تمام الساعة التاسعة من يوم ١٤٠٥/١٢/٢٢ هـ حيث تتم المزايده عليها. واه الموقع .

اعلان سفر

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن سفر المتقاعدين في اجازة عادية وهم:
١ - محمد عبد السلام عبد القادر، هندي الجنسية، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٠ هـ
٢ - بونينانج سريروم، تايلندي الجنسية بداية الاجازة ١٤٠٦/١٤ هـ
٣ - برايون كمفيبول تايلندي الجنسية بداية الاجازة ١٤٠٦/١٤ هـ
٤ - غلام جيلاني خوشي محمد، باكستاني الجنسية، بداية الاجازة ١٤٠٦/١٤ هـ
٥ - محمد سيف فضل كريم باكستاني الجنسية بداية الاجازة ١٤٠٦/١٤ هـ
فعل من له اية حقوق على احدهم مراجعة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسؤولة عن اية مطالبة بعد الموعد المحدد. واه الموقع..

اعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسات العامة الموضحة بالجدول التالي :-
رقم المنافسة: ٣٠٦٠٢٥ .
اسم المنافسة: توريد كبات خارجية لهاتف العملة .
قيمة المنافسة: ١٥٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٣ هـ .
رقم المنافسة: ١٠٦٠٠٩ .
اسم المنافسة: توريد وتركيب وصيانة اجهزة لرفع قدرة تخزين البيانات بمركز كمبيوتر النظام الاي لاستعلامات الدليل الهاتفي بجده .
قيمة المنافسة: ١٥٠٠ ريال .
آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٣ هـ .

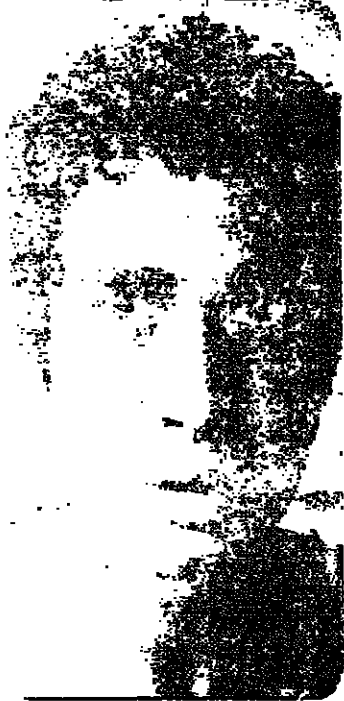
ثمانى اغنيات جديدة يحملها الشريط ٨٢ للفنان هيمان خليفة

عمر: مكتب الجزيرة، صالح حمود القارن :

يقوم الفنان السعودي (فتى الجوف) هيمان خليفة بوضع اللبس الأخيرة على شريطه الـ ٨٢ الذي يحتوي على ثمانى اغنان جديدة الأولى: (ماهو صهي) والثانية (يا صليبي ليته تعيد النظر) والثالثة (ذلك على راحتك) والرابعة (ما الله عليك بحال ذلك موفيه) والخامسة (وفر الاعداد) والسادسة (وقتي ودي املا منك عيني) والسابعة (ماني براحه يومك أبعدت عني) والثامنة (يا ملاك) وقد كتب كلماتها الشاعر الغنائي عبدالرزاق الهذيل ومن الخان وغناء الفنان هيمان خليفة بمشاركة الفنان نصير السماره كضابط ايقاع.. الجدير ذكره ان الفنان هيمان له جهود متواصلة حيال الارتقاء والمحافظة على الأغنية الشعبية بل ويعد من الفنانين الشعبيين الذين عاشوا الأغنية الشعبية منذ نشأتها.



□ مصطفي فهمي



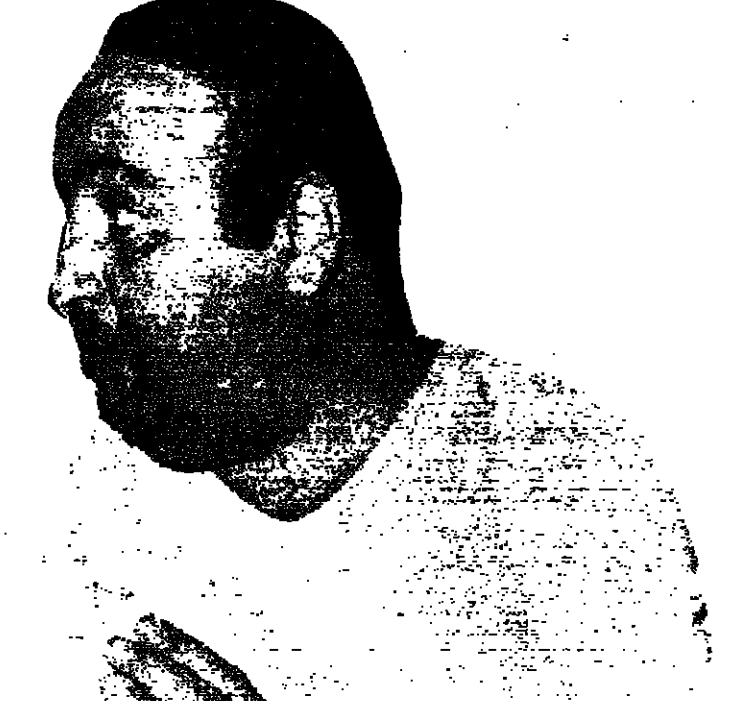
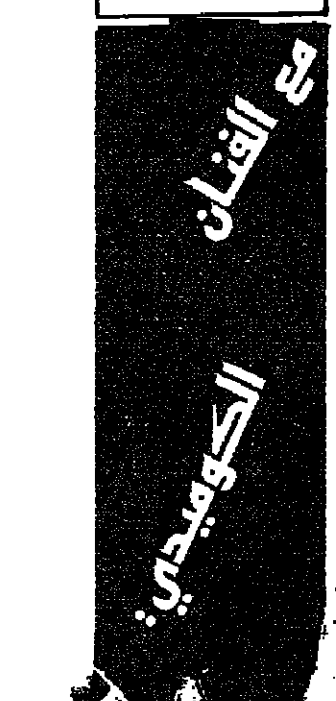
□ احمد زكي



□ سعيد صالح



□ عادل أمام



يونس ثلبي

«الي ما بيجمعش»!!



مدار الكرة الأرضية يزداد ناهيك عن أن الدول والبلدان والقارات كلها أصبحت متقاربة وكأنهم يعيشون

كلهم في قرية صغيرة واحدة... وأجهزة الاعلام ساعدت على هذا كله.. وبالرغم من ذلك فإن الفرد أصبح له مشاكل أكبر ومطالب أكبر.. لكن أكبر مشكلة في رأيي هي حبه الشديد للتعبير عن وجوده بين هذا الزحام العالي الشديد.. وأنت كصغير تلم تماماً أن الظاهرة أصبحت تتحكم في الدول الغربية في أمريكا وأوروبا هي الظاهرة التي يطلق عليها اسم معنى الكتلة أو الجمهرة، أو المجموع الكبير من الناس.. والفرد والكثرة.. وكذلك أصبح يشعر بمعاناة حقيقية في كيفية التعبير عن وجوده.. وحسبنا بق يونس ثلبي أو غيره... خشية المسرح لجود أن يقول عدة كلمات لا رابط بينها وبلا معنى فإن الجمهور يشمك.. لأن كل فرد شعر بالمدنى الكبير للكلمات التي لا تجمع ولا تؤلف جملة مفيدة..

العادية. رجلا مثلاً يتكلم بسرعة ويدون رابط بين معاني الكلمات فإن هذا قد يحدث.. ولكن ذلك سيحدث انتباهك إلى هذا الرجل.. وهو يفعل ذلك عن عمد وقصد بغرض أن يشعر ويشعر نفسه أنه فقط موجود.. لقد أصبح الناس يدون أيادهم إلى بعضهم البعض دون أن تتلاقى الأيدي أو دون حتى أن تتماس.. هل تعلم لماذا أصبح انسان هذا العصر؟

الذي أصبح الناس مثل دوائر لا تماس بينها ولا تدخل ولا تقارب.. الكل يحاول أن يعبر عن نفسه وبأي وسيلة..

عالم الكتلة أو الزحام

وما هو السبب في ذلك؟
● في رأيي الشخصي أن العالم اليوم أصبح مزاجاً جداً وتعداد السكان على

«ثليزيم» اتجاه كوميدي للتعبير عن وجود الفرد وسط كتل الزحام المتزايدة

الذي سمعنا عنه في أمريكا وأوروبا وهو ما يطلق عليه لفظ Theatre of Absurd أي مسرح العبث أو اللامعقول؟

● ليس هذا بالضبط.. لأن مسرح اللامعقول في الفن الأوروبي يعبر عن نزعة فلسفية سائدة عندهم الغرض منها هو الهروب من «الواقع المنطقي»، ذلك الواقع الذي خلف أو أنتج لهم الحياة الآلية أو الحياة الميكانيكية نتيجة سيطرة «الآلة» سيطرة محكمة وتامة على الإنسان الأوروبي.. فكل شيء عندهم يسير إلى الأمام ميكانيكياً، وتولد لديهم الإحساس بنوع من العبادة الفنية أو الكسل العقلي، فمثلاً جدول الضرب ليس مطلوباً من التلميذ الأوروبي أن يحفظه عن ظهر قلب، لأنه يستبدل به الآلة الحاسبة ويستعملها في الامتحان أيضاً ولا يعتبر هذا نوعاً من «الفش».

ومسرح اللامعقول في أوروبا وأمريكا هو مسرح العبث وهي الترجمة الصحيحة لكلمة Absurd التي ذكرتها.. بمعنى أن المجتمع الأوروبي قد «زوق» أو تضايق أو تملل من طرق الآلية التي تقوده في كل حركة من حركاته تقريباً.. وهو في هذا المسرح يطلب بالتصريح على هذا

القاهرة - مراسل الجزيرة..

مشاكل الإنسان في العصر تحتاج إلى كوميديا راقية قادرة على أن تتجاوز مع عناصر الواقع المعاش من أجل أن يلتفت الإنسان إلى جاره، من أجل أن تمد أيديهما في الطريق العلم، أو ربما بالمصادفة.. وبهذا التصانق الحار سيكتشفان أنهما يقضيان على حقيقة غالية وثمينة ولكن.. من منهما يبدأ أولاً مبالغات إلى الآخر؟

لا بد أن من أن يعبر أحدهما عن وجوده بشكل أو بآخر.. وهذا التعبير البسيط يحتاج.. في هذا العصر.. إلى فن.. إلى عملية فنية مدروسة ومتكاملة كي يستطيع الإنسان أن يلتفت نظر أخيه إليه.. إذ أن كلا منهما مشغول بنفسه ويمشاكله عن الآخر.. والعالم يسير بسرعة.. وكل شيء يجري دون توقف.. من هنا فإن يلتفت الإنسان إلى أخيه عملية تحتاج إلى مجهود.. وليس المقصود هنا هو مجرد «الالتفات».. بل هو مقدمة إلى أن يعبر كل منهما عن الآخر في صدق وعاطفة ومشاركة وجدانية..

ويونس ثلبي استطاع من الوهلة الأولى التي ظهر فيها على المسرح في (مدرسة المشايخين) أن يلتفت إليه الجمهور بضحكات متصلة وتصفيق مستمر.. بل أن زملاه في المسرحية كلهم أعجبوا به ووقفوا - أي التفتوا إليه - يشاهدونه وهو لا يجمع رابط بينها ولا مناسبة.. ورغم أنها كانت كلمات قليلة في عدة دقائق

سريعة.. إلا أنها رفعت إلى الشهرة بسرعة.. وهذا ما ستعرف عليه من خلال هذا اللقاء..

الواد اللي ما بيجمعش

عدة كلمات لا معنى لها ولا رابط بينها ولا تؤدي إلى جملة مفيدة.. أطلقها الممثل الكوميدي يونس ثلبي في مسرحية مدرسة المشايخين، فتحت أمامه الطريق إلى الشهرة وإلى تهاافت المتحسين والخرجين عليه.. كانت هذه الكلمات التي لا رابط بينها ولا تؤلف جملة مفيدة.. ويسمون أي معنى سبباً في أن جعلت الجمهور يضحك من أعماقه.. ويسببها سلط الاضواء على يونس ثلبي، وجعله يقف جنباً إلى جنب مع عادل أمام في الصورة..

يونس ثلبي شاب مثقف، كثير القراءة والإطلاع، وهو في نفس الوقت كثير التأمل في الحياة وفي الناس وفي الأحداث..

كان له منطق وافتاح جعله يطلق هذه الكلمات التي هي بلا منطق وبلا افتاح في المسرحية لكنها جعلت القاعة تمتلئ بالضحك والهتاف له؛ واشتهر منذ ذلك الحين بأن يونس ثلبي هو الممثل «الي ما يجمعش».. أي لا يجمع بين الكلمات.. وكانها كلمات متقطعة أو متقاطعة.. يطلقها في الهواء وسط الموقف الكوميدي تجعل الناس تضحك..

فلماذا يضحك الناس من اللامعقول أو من الكلمات «اللامعقولة»؟

ولأن يونس ثلبي كثير الإطلاع وواسع الثقافة فإن له رؤية يحاول أن يسير بها كثيراً مما يحدث في العالم.

مسرح اللامعقول

هل يمكن أن نقول مثلاً أن هذا الاتجاه هو نوع من مسرح «اللامعقول»

هل هذا بالضبط.. لأن مسرح اللامعقول في الفن الأوروبي يعبر عن نزعة فلسفية سائدة عندهم الغرض منها هو الهروب من «الواقع المنطقي»، ذلك الواقع الذي خلف أو أنتج لهم الحياة الآلية أو الحياة الميكانيكية نتيجة سيطرة «الآلة» سيطرة محكمة وتامة على الإنسان الأوروبي.. فكل شيء عندهم يسير إلى الأمام ميكانيكياً، وتولد لديهم الإحساس بنوع من العبادة الفنية أو الكسل العقلي، فمثلاً جدول الضرب ليس مطلوباً من التلميذ الأوروبي أن يحفظه عن ظهر قلب، لأنه يستبدل به الآلة الحاسبة ويستعملها في الامتحان أيضاً ولا يعتبر هذا نوعاً من «الفش».

ومسرح اللامعقول في أوروبا وأمريكا هو مسرح العبث وهي الترجمة الصحيحة لكلمة Absurd التي ذكرتها.. بمعنى أن المجتمع الأوروبي قد «زوق» أو تضايق أو تملل من طرق الآلية التي تقوده في كل حركة من حركاته تقريباً.. وهو في هذا المسرح يطلب بالتصريح على هذا

الذي سمعنا عنه في أمريكا وأوروبا وهو ما يطلق عليه لفظ Theatre of Absurd أي مسرح العبث أو اللامعقول؟

● ليس هذا بالضبط.. لأن مسرح اللامعقول في الفن الأوروبي يعبر عن نزعة فلسفية سائدة عندهم الغرض منها هو الهروب من «الواقع المنطقي»، ذلك الواقع الذي خلف أو أنتج لهم الحياة الآلية أو الحياة الميكانيكية نتيجة سيطرة «الآلة» سيطرة محكمة وتامة على الإنسان الأوروبي.. فكل شيء عندهم يسير إلى الأمام ميكانيكياً، وتولد لديهم الإحساس بنوع من العبادة الفنية أو الكسل العقلي، فمثلاً جدول الضرب ليس مطلوباً من التلميذ الأوروبي أن يحفظه عن ظهر قلب، لأنه يستبدل به الآلة الحاسبة ويستعملها في الامتحان أيضاً ولا يعتبر هذا نوعاً من «الفش».

ومسرح اللامعقول في أوروبا وأمريكا هو مسرح العبث وهي الترجمة الصحيحة لكلمة Absurd التي ذكرتها.. بمعنى أن المجتمع الأوروبي قد «زوق» أو تضايق أو تملل من طرق الآلية التي تقوده في كل حركة من حركاته تقريباً.. وهو في هذا المسرح يطلب بالتصريح على هذا

الذي سمعنا عنه في أمريكا وأوروبا وهو ما يطلق عليه لفظ Theatre of Absurd أي مسرح العبث أو اللامعقول؟

● ليس هذا بالضبط.. لأن مسرح اللامعقول في الفن الأوروبي يعبر عن نزعة فلسفية سائدة عندهم الغرض منها هو الهروب من «الواقع المنطقي»، ذلك الواقع الذي خلف أو أنتج لهم الحياة الآلية أو الحياة الميكانيكية نتيجة سيطرة «الآلة» سيطرة محكمة وتامة على الإنسان الأوروبي.. فكل شيء عندهم يسير إلى الأمام ميكانيكياً، وتولد لديهم الإحساس بنوع من العبادة الفنية أو الكسل العقلي، فمثلاً جدول الضرب ليس مطلوباً من التلميذ الأوروبي أن يحفظه عن ظهر قلب، لأنه يستبدل به الآلة الحاسبة ويستعملها في الامتحان أيضاً ولا يعتبر هذا نوعاً من «الفش».

ومسرح اللامعقول في أوروبا وأمريكا هو مسرح العبث وهي الترجمة الصحيحة لكلمة Absurd التي ذكرتها.. بمعنى أن المجتمع الأوروبي قد «زوق» أو تضايق أو تملل من طرق الآلية التي تقوده في كل حركة من حركاته تقريباً.. وهو في هذا المسرح يطلب بالتصريح على هذا

الذي سمعنا عنه في أمريكا وأوروبا وهو ما يطلق عليه لفظ Theatre of Absurd أي مسرح العبث أو اللامعقول؟

● ليس هذا بالضبط.. لأن مسرح اللامعقول في الفن الأوروبي يعبر عن نزعة فلسفية سائدة عندهم الغرض منها هو الهروب من «الواقع المنطقي»، ذلك الواقع الذي خلف أو أنتج لهم الحياة الآلية أو الحياة الميكانيكية نتيجة سيطرة «الآلة» سيطرة محكمة وتامة على الإنسان الأوروبي.. فكل شيء عندهم يسير إلى الأمام ميكانيكياً، وتولد لديهم الإحساس بنوع من العبادة الفنية أو الكسل العقلي، فمثلاً جدول الضرب ليس مطلوباً من التلميذ الأوروبي أن يحفظه عن ظهر قلب، لأنه يستبدل به الآلة الحاسبة ويستعملها في الامتحان أيضاً ولا يعتبر هذا نوعاً من «الفش».

ومسرح اللامعقول في أوروبا وأمريكا هو مسرح العبث وهي الترجمة الصحيحة لكلمة Absurd التي ذكرتها.. بمعنى أن المجتمع الأوروبي قد «زوق» أو تضايق أو تملل من طرق الآلية التي تقوده في كل حركة من حركاته تقريباً.. وهو في هذا المسرح يطلب بالتصريح على هذا



مجله فنية في الطريق

كتب: عبدالرحمن الغامدي: جدة
يعتزم المهندس طلال كردي صاحب رويشان للفنون إصدار مجلة فصلية مصورة تعني بالفن التشكيلي من منظار عربي يسمى لابرز الشخصية الفنية للفن العربي.

وقد أكد الأستاذ يوسف ابوالعز رئيس التحرير على أن المجلة سيكون لها طابع خاص وتتمثل هذه المجلة بموضوعاتها من التراث العربي ومراحل الثقافة العالمية إضافة إلى أن طابع المجلة طابع علمي/دراسي وأسلوب تحليلي وتقني لمظاهر النشاطات الإبداعية في جميع الاقطار العربية ورصد الظواهر الفنية.

وقد أرى أنك «يجمع الان».. أرى أنك تقول كلاماً مفهوماً ومغفولاً جداً، يعني هناك جميع منطقي في كلماتك الان؟

أبسم من أعصاه، ثم غمز بعينه وأطلق هذه الكلمات:

التقنيا هو أننا في ضحكة من الاصااق احسست بالفعل ان هناك مشاركة وجدانية.. وهذه المشاركة الوجدانية عرفت لماذا احبت الناس فن يونس ثلبي الضاحك.. فهو يستطيع أن يشترك بالتقارب منه بصوته الرنان المميز ويكلمته التي يقولها.. حتى ولو لم تكن هذه الكلمات تؤلف جملة مفيدة..

معرض في رويشان للفنون الجميلة

جدة: عبدالرحمن الغامدي
تحدث لفنون «الجزيرة» المهندس طلال كردي صاحب رويشان للفنون الجميلة، أن هناك معارض يصل عددها إلى ثلاثة عشر معرضاً ستقام على صالة رويشان في العلم الحالي والعالم القادم وهذه المعارض لفنانين جديدين يمتازون برسمهم الجميل والمعارض هي:

معرض جائزة اغا خان ويبدأ يوم ٩ وينتهي يوم ١٦ من شهر سبتمبر من عام ٨٥ م وهذا المعرض يشترك فيه العديد من المهندسين. لاختيار أفضل اللوحات التي قدمت من عام ٨٠ وحتى عام ٨٢

في أواخر شهر سبتمبر أي من الفترة ٢٤ وحتى ٣٠/٩/١٩٨٥ ستقام معرضان للفنان وليد الاغا وهو سوري ومعرض السعودية في الثلاثينات. اما المعرض الرابع فانه يضم اشهر الفنانين الاسبان بتقديمهم الفنان بيكاسو - غويا - دالي - ميرو. واسم هذا المعرض معرض الفنانين الاسبان وسيقام يوم ١٥ وينتهي يوم ٢٢ أكتوبر عام ١٩٨٥

استخدم المخرج محمود سامي خليل الحيل الالكترونية الحديثة جداً لتصوير المارد (الذي طلقا قرأنا عنه) وهو داخل القعقم، وذلك في المسلسل الاستعراضي الجديد (الليالي الجميلة) الذي يلعب بطولته ابوبكر عزت، وليلى طاهر، ووداد حمدي، وأنور محمد، ونيل بدر - الذي يقوم بدور المارد - و.. نجوى فؤاد.

تصوير مشهد المارد في القعقم تطلب يومياً كاملاً فيما لن يستغرق

المارد في القعقم .. الكرتونيا ..



□ أبو بكر عزت



□ حسن أمام

ملك المغربية : وضع العمر يا حبيبي

اول فيلم للمطربة المغربية (ملك) وعنوانه (ضاح العمر يا حبيبي) سينتهي التصوير منه خلال ايام، لتبدأ ملك في قراءة سيناريو جديد قد يعيدها إلى الرباط لفترة، وأذا لا تتحدث عن التفاصيل بانتظار الانتهاء من قراءة السيناريو فإن الذين اطلعوا عليه يقولون أنه مأخوذ عن قصة مغربية حول حب بين رجل شرقي وامرأة مغربية انتهى بصورة.. مثيرة.

في (ضاح العمر يا حبيبي) الذي يخرجها حسن أمام، تقني ملك ست اغنيات من كلمات عمر بيطيشة وعبد الوهاب محمد وتلحن صابر الشرعبي والمكثور جمال سلامة.

وما دنا في اخبار الجتاح الآخر من الوطن، نشير إلى أن المطربة المغربية الجديدة نغمي قد سجلت مؤخراً ثلاث اغنيات جديدة من تأليف وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد اللعينة وهي: (عدالة الظلم)، و (الحبيب المذل) و (يا من تسلط واستبد).



سعيد موسى الجهني

لا أحد يدري ماذا حدث للجنرال بوهاري !!

بعد أسبوعين من انقلاب اللصوص

أربع نقاط هامة اهتم قائد الانقلاب الجديد في نيجيريا بإعطائها الأولوية !!

رغم اعتراض الشيخ، وتحفظات كبار الساسة، راجيف غاندي يصر على انتخابات البنجاب

نستعرض اليوم - كالعادة - قضيتين دوليتين هامتين، تتراوح مسألتاهما الجغرافية بين قلب آسيا، وعمق أفريقيا.. القضية الأولى هي قضية الانقلاب العسكري السلخني الذي وقع في نيجيريا هذه الدولة الإسلامية الأفريقية الكبيرة والتي تعتبر واحدة من أغنى دول القارة السوداء.. وفي التحليل الخاص بها نحاول أن تكشف دوافع الانقلاب... أما القضية الثانية فهي من الهند تلك الدولة التي تشبه قارة مسجلة وسكانا.. وهي قضية الصراع الطائفي المزمع بين الهندوس والأغلبية والسيخ الأقلية.. والذي - الصراع - اتخذ منذ اغتيال انديرا غاندي في أكتوبر الماضي شكل العنف الدموي.. وتواصلت عمليات الاغتيالات وباتت حالة الاضطرابات الاجتماعية والسياسية.. وفيما يلي حصيلة اليوم من القضايا الدولية.

لحسم قضية الشيخ



الاتفاق الذي تم التوصل إليه في شهر يوليو الماضي بين راجيف غاندي رئيس وزراء الهند ومارشاند سينج لوجوال زعيم حزب اكالي دال أكبر المنظمات السياسية للسبع جمل الأمل تنتفض في إمكانية عودة السلام بين السيخ والهندوس بعد أن استعمرت نيران الطائفية بينهما خلال السنوات الثلاث الماضية وأودت بحياة آلاف من بينهم السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء السابقة.. غير أن ما حدث بعد أقل من شهر واحد على الاتفاق بدد جانباً كبيراً من الأمل.

اغتيال له ما بعده!

فقد اغتيل هارثاند على أيدي السيخ المتطرفين بعد أن ألقى خطاباً أمام خمسة آلاف ضاق بهم الميعد السيخي في شيربور على بعد ١٥٠ ميلاً شمال غرب العاصمة نيودلهي ووضعت ذاك المجمع أمام حقيقة لا يمكن اغفالها وهي أن مشكلة البنجاب ما زالت قائمة.

جنازة رسمية بأمر غاندي

ولا شك أن اغتيال هارثاند سينج أزعج أول ما أزعج راجيف غاندي رئيس الوزراء الذي وصف الحادث بأنه مأساة للهند كلها.. وقد أمر راجيف بجنازة رسمية لهارثاند والذي كان قد أطلق سراحه في شهر مارس الماضي فقط بعد أن ظل سجيناً منذ حادث اقتحام قوات الجيش للمعبد الذهبي في أمريتسار قبل أربعة عشر شهراً.. على عكس ما حدث بعد اغتيال السيدة انديرا في شهر أكتوبر الماضي على أيدي اثنين من حراسها السيخ لم يؤد اغتيال هارثاند لخدمة جديدة من العنف بين الهندوس والسيخ غير أنه ومع استمرار غاندي الآن على المنفى قدما في إجراء انتخابات البنجاب

المخي قدما إلا أنه يبدو أن هناك خياراً واحداً أمام راجيف غاندي وهو المخي قدما فيما بدأه حتى لا يتراجع في مواجهة الأرواح.

حالة الحرب بعد موت زعيمه

وقد ترك اغتيال هارثاند حزب اكالي دال في حالة تذبذب وتفتت وانقسامه فقد كان لشخصية هارثاند دور كبير في قيادة الحزب منذ عام ١٩٨٠ والحفاظ على وحدته رغم أنه يضم عدداً كبيراً من الراديكاليين السيخ وقد وقعت بالفعل انقسامات بين قيادات الحزب حول من يخلف هارثاند إلا أنه تم مؤخراً اختيار سيجيت سينج بارثالا صديقه ورفيقه في الاتفاق مع راجيف غاندي.. وقد أكد بارثالا من جانبه التزامه بكل كلمة جاءت في الاتفاق إلا أن ذلك لا يعني نهاية مشكلات البنجاب التي ستشهد خلال الشهر الحالي انتخابات عامة ستنهي الحكم الفيدرالي للولاية والذي دام قرابة العامين.. وقد أكد زعماء المعارضة في نيودلهي أن استمرار راجيف غاندي على إجراء الانتخابات في ٢٥ سبتمبر الحالي لن يؤدي إلا للاضطراب والتوتر من جديد ولقوا على ذلك اغتيال هارثاند.

استمرار راجيف على الانتخابات

غير أن راجيف غاندي أوقع ان الذهب لخصائيق الاقتراع سيكون بمثابة سكان الولاية على الأرواح.. ويبدو أن ثقة راجيف الكبيرة في الانتخابات تنبع من إيمانه بأن الولاية التي تضم أصغر أقلية هندوسية ستؤدي حزب المؤتمر رقم (١) الذي يترجمه.. كما يبدو راجيف واقفاً من أن سوية الغضب لاغتيال هارثاند ستؤدي إلى ظهور المزيد من المعتدلين السيخ.. ورغم أن البعض يرى أن الاغتيال يشجع المتطرفين على شكاري السيخ.. وقد لقي الاتفاق

هذا الشوق العنق ما زال أمراً متوقفاً وخاصة بعد تهديد المتطرفين السيخ لكل من يتجرأ على التعاون مع نيودلهي.

لم يكن مفاجأة لأحد!!

وفي الحقيقة أن اغتيال هارثاند لم يكن مفاجأة للكثيرين فالاتفاق الذي توصل إليه مع راجيف غاندي من ١١ نقطة نص فقط على إجراء مباحثات مستقبلية حول شكاري السيخ.. وقد لقي الاتفاق



تكشفت خلال الأيام القليلة الماضية تفصيلات جديدة عن الانقلاب العسكري الذي وقع مؤخراً في نيجيريا بقيادة الجنرال إبراهيم بابانجيدي والذي أمّاح بالجنرال محمد بوهاري.. فقد وعد القائد الجديد في بيان أذاعه التلفزيون بانتهاج سياسة أكثر اعتدالاً فيما يتعلق بالمشكلات الاقتصادية وحقوق الإنسان.

اتهام الرئيس السابق

واتهم الجنرال إبراهيم بابانجيدي الذي شغل من قبل منصب رئيس أركان الجيش الجنرال محمد بوهاري بالفطرية والقسوة والقتل في مشاورة بوهاري.. وقال الجنرال بابانجيدي أن نظام بوهاري فشل في الارتقاء إلى مستوى آمال النيجيريين التي ازدهرت عند توليه السلطة في ديسمبر عام ١٩٨٣ وقد اتخذ بابانجيدي عدة إجراءات فورية وهي:

الإجراءات الفورية

- إلغاء المادة الرابعة التي تقضي بالسجن لمدة عامين لأي صحفي يسخر من الحكومة أو يوجه اتهامات باطلة للمسؤولين.
- الإفراج عن ستة من الصحفيين

الاتفاق حول التقيود الموضوعة على أسرار وصداقات البترول، والتغلب على نقص التبادل التجاري.

وخطوة أخرى هامة

وفي خطوة أخرى عين الجنرال إبراهيم بابانجيدي أسماء المجلس العسكري الحاكم والمؤلف من ٢٨ شخصاً تمت رئاسته.. وقال المتحدث العسكري أن المجلس الجديد ستكون له الصلاحية للتصديق على أية تعيينات وقد اختير الجنرال ساني أباشا الذي أعلن تعيين بابانجيدي كرئيس ليشغل منصب رئيس الأركان وهو المنصب الذي كان يشغله قائد الانقلاب.. ويرى المراقبون السياسيون في نيجيريا أن الترتيبات الجديدة تجعل الجنرال إبراهيم بابانجيدي في مركز أقوى.

تعتمد على مصر بوهاري

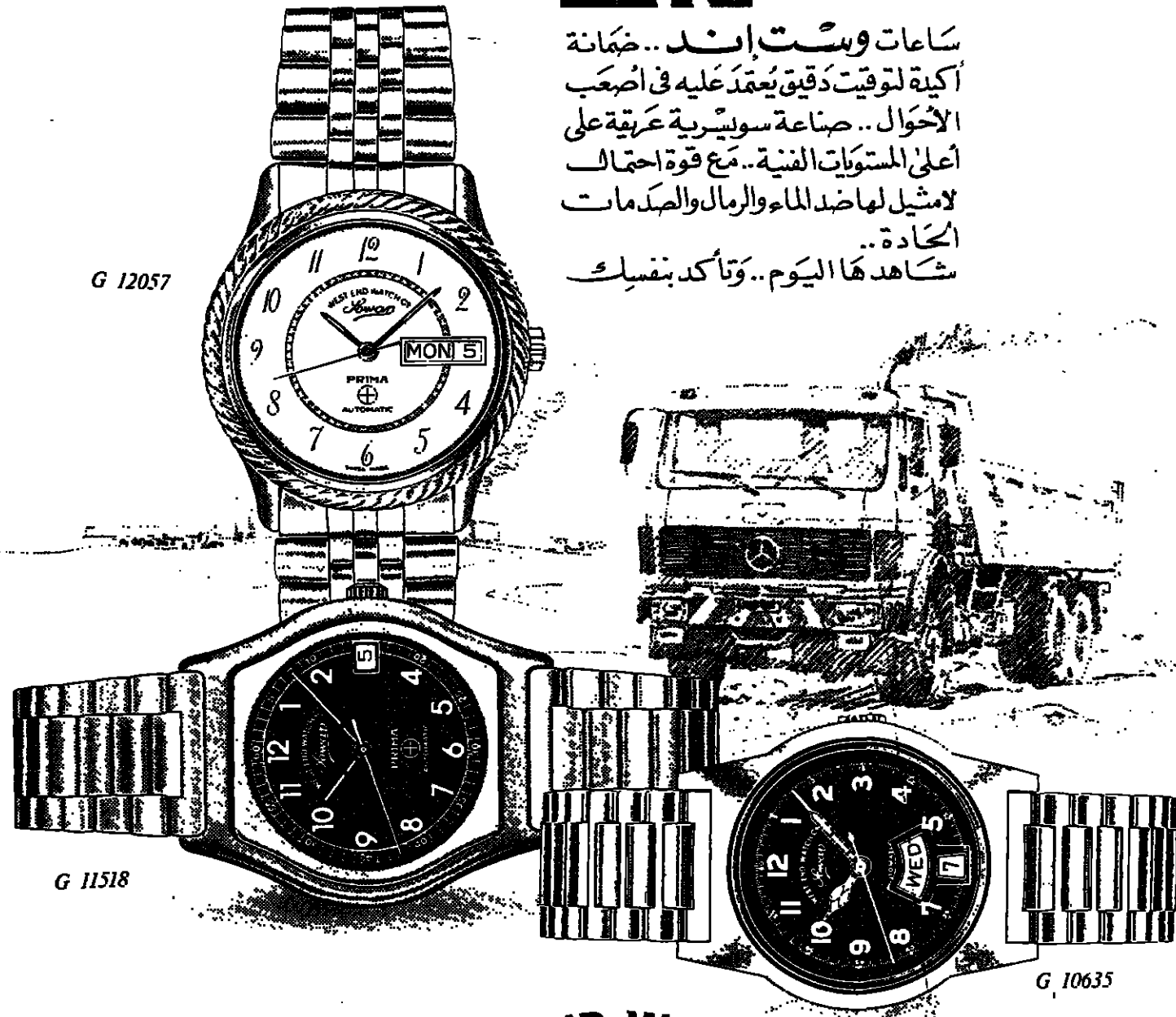
وحتى الآن لم تعرف أية أخبار عن مصر الجنرال محمد بوهاري.. ويرى البعض أنه من الصعب الحكم في هذا الوقت المبكر على الانقلاب الجديد ومعرفة ما إذا كان قادته سيتمكنون من إخراج نيجيريا من المشكلات الاقتصادية الحادة التي تعاني منها.

كُلَّمَا ازدادت المشاق ازدادت حاجتك إلى وسّيت إند

مرسيل اوبيري - رئيس شركة اوبيري اخوات



ساعات وسّيت إند.. ضماناً أكيدة لتوقيت دقيق يُعَدُّ عليه في أصعب الأحوال.. صناعة سويسرية عريقة على أعلى المستويات الفنية.. مع قوة احتمالات لا مثيل لها ضد الماء والماء والصدمات الحادة.. شاهد هذا اليوم.. وتأكد بنفسك



WEST END WATCH CO
by Aubry of Switzerland
وست إند سويسرا

الحصيني وشركاه
Al-Hussaini & Co.

جريدة: ١٤٨٣٦٠٦ - ١٤٨٣٦٠٦
الرياض: ٤٠٦٧٧٤٤ - ٤٠٦٧٧٤٤
الدمام: ٨٣٢٠٦٧٥ - ٨٣٢٠٦٧٥
تلكمكة: ٥٧٢٠٩٧٦ - ٥٧٢٠٩٧٦

مراكز الخدمات
البحرين: ٤٣٣٥١٥ - ٤٣٣٥١٥
الرياض: ٤٣٣٥١٥ - ٤٣٣٥١٥
الدمام: ٤٣٣٥١٥ - ٤٣٣٥١٥
تلكمكة: ٤٣٣٥١٥ - ٤٣٣٥١٥

● للمرة الثانية / ابها الربيع تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد محمد احمد صاحب حفيظة النفوس رقم ٢٧١٢٥ تاريخ ١٣٨٨/٤/٢٢ هـ سجل ابها طالباً إضافة الفخذ والشهرة ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالتالي: سعيد محمد احمد آل زيان الاحمري فمن كان له معارضة على اجراء هذا فليقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره واهل الوقت.

● تعلن فادية رجب عبد النعم احمد عن فقد جواز سفر رقم ٨٧٧٢٧ تاريخ ١٩٨٥/٤/١ م صادرة من الفيوم يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى السفارة المصرية بجدة وله الشكر.

● يعلن محمد شعيب متحاس باكستاني الجنسية عن فقدان حقيبة يد تحتوي على الاتي: ١ - اقسامة رقم ١٣٨٣٦ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٥ هـ - رخصة قيادة صادرة من الرياض: ٢ - رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٠٢/١٧ هـ صادرة من الرياض: ٣ - جواز سفر زوجته السيدة نسيم الخطر رقم ١١٥٣٨٢ - يرجى ممن يثر عليها تسليمها الى اقرب مركز شرطة او الاتصال على ٤٤٥٣٦٤ او تسليمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن سفيان احمد محمد يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٤١٣٦٤ والصادر من جدة بتاريخ ١٣٨٢/١١/١١ يرجى ممن يثر عليه الاتصال على ٤٤٥٣٦٤ او تسليمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الرحمن عبد الله السليمان عن فقد لوحة سيارة داتسون ١٩٤٣٣٠ خصوصي السعودية مسجلة من الرياض: يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن الدكتور صباح محمد باقر عن فقدان استمارة سيارته البيوك (ويغدا) موديل ١٩٧٩ وهي برقم ٧١٥٢ ٧١٥٢ وتاريخ اصدارها ١٤٠٣/٢/٥ هـ فليمن يثريها يرجى تسليمها لادارة مرور منطقة الرياض وشكراً.

تعلن الشركة الصناعية للصنوم "أرسنال" عن فتح باب التوظيف لـ ١٠٠ شخصاً في مختلف التخصصات
(١) مهندس معماري
(٢) مهندس ميكانيكي
(٣) مهندس كهربائي
(٤) مهندس مدني
(٥) مهندس كيميائي
(٦) مهندس بيئي
(٧) مهندس احيائي
(٨) مهندس جيولوجي
(٩) مهندس احيائي
(١٠) مهندس كيميائي
المراجع: ٤٢١٣١٦
الشارع

اعلن الى القاديين من شركات ومؤسسات مؤسسية وطنية بخاصة الى عدد ٣٠٠ بناء على قرار من مجلس الادارة
عن طريق نقابة الكفاءات والاداريين
اتحادات نقابات الكفاءات والاداريين
الاتصال: ٤٣١٩٩٧٧ الرياض
الفاكس: ٤٣٧٠١٢٢٧

اعلن استبدال ارض ٩٠٠ متر في ضاحية لبن بالرياض
مطلوب استبدال ارض في المدينة المنورة
ومستعد لدفع اضافة نقدية اذا التزم الامر
الرياض: ٤٥٤٣٩٧٨
الهاتف: ٨٣٦٨٦٩٩

فرص وظيفية		
الوظيفة	المؤهلات	الحدود
مدير سلامة	شهادة جامعية في مجال التخصص أو ما يعادلها	١٠ سنوات خبرة
ناشئ مدير سلامة	شهادة جامعية في مجال التخصص أو ما يعادلها	٥ سنوات خبرة
مدير حريق	بشهادة جامعية مع خبرة أو تأهيل عام	١٠ سنوات خبرة في مجال الحريق

الاتصال: ٤٦٧١٢٠٢ - الرياض

□ إبراهيم المليحي □

على ١٢ قرية سكانه
لهم في الوقت الحاضر،
كأن علما بأن كل قرية
المياه لها ماعداً وادي
نظر لهذا الطلب... فمن
لطيف الاسمري

عوض محمد عبدال

بِسْمِ سَارِ .. لِأَصْحَابِ الْأَسْوَاقِ الْمَرْكَزِيَّةِ
وَالْمَحَلَّاتِ وَالْبِقَاعَةِ

لَقَدْ تَمَّ بِحَدِّ اللَّهِ افْتِتَاحَ فَرْعِ
الْجُمْلَةِ لِلْأَلْعَابِ بِأَنْوَاعِهَا
وَأَدْوَانِ الْمَطْبُخِ بِجَمِيعِ أَشْكَالِهَا
وَالْأَدْوَانِ الْمَكْتَبِيَّةِ وَالْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ
”فَتَمَّ الْجُمْلَةُ بِهِ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ مَنَفْعَةٍ“

مُخْتَصَرٌ مِنْ

الْمَقَامِ الثَّامِنَةِ .. وَتَسْهِيلٌ بِالرَّفْعِ .. مِنْ فَرْعِ مُنَاصَلَةِ الْعُرُوفَةِ
بِالْإِذْنِ الْأَعْلَى عَالِمُ الْإِسْلَامِ .. د. مُحَمَّدٌ بْنُ حُسَيْنٍ

عَ تَحْلِيَّاتِ السُّوْاقِ الشَّهَامَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ

شَارِعُ الْعُرُوفَةِ مَرْكَزُ مَسْتَعْرِفِ الْمَلِكِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ع. س. ١٤٣٣-١٤٣٤ هـ.

ما رأيكم

أرأت بلدية مدينة الرس
الحداق عتية كبيرة وسخرت
لها معظم الامكانيات سواء
المالية او البشرية - وفجأت
بزراعة معظم شوارع المدينة
وهذا يدل دلالة كبيرة على اهتمام
المستولين ببلدية الرس باظهار
الندية بالظهور اللائق بها - وهذا
ليس يغفري عن المستولين
بالبليدية - الا أنه يلاحظ هذه
الايام اصفرار معظم الاشجار
الوجودة بالحداق والميادين
وتساقط اوراقها - فما رأي
المستولين بالبليدية.

يعلم الله العظمي

فإنه حتى الآن لم يصب أحد من الإحصائيين المتشار إليهم هذا الظهور أن تنصيب الاسد، من هؤلاء تلك هي لقطاع الهاتف... ونحن هنا في بقبضاء، نقوم بنشر الرسائل تلك حسب الأولوية في وصولها وايا كان نوع طلبها وهذا يعني أنني أشهد بتمنائي المسئولين في ادارات العلاقات العامة بقطاعات الحكومة الا أنني اتساءل في الوقت نفسه من الأسباب التي ادت الى عدم تصورها هذه الهبات مع أو الصفاة المشابهة لها حول الخدمات الهاتفية ورغم الدعاوات المتكررة التي وجهناها الى المسئولين في ذلك القطاع.

إن التعاون هو الطريق من أجل تحقيق هدف علم وهو نسمي اليه بل ونتمنى أن يحققه معنا المسئولين في الهاتف... فقول لنا يأمل جـديد.

مستغر غرم الله الغامدي

ظائف خالية

مؤسسة وطنية بحاجة إلى :-

١ مندوبين مبيعات

- خبرة سابقة في مجال المبيعات
- رخصه قيادة سعودية سارية المفعول
- إقامة نظامية قابلة للتحويل

٢ محاسب

- يفضل من له خبرة طويلة في المحاسبة
- يحمل إقامة نظامية قابلة للتحويل

للاطلاع ت : ٤٧٨٥٥٢١ الماضي

المجلس الوزاري (بقية)

هذا وبعد اختتام الاجتماعات عقد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر مؤتمرا صحفيا أكد فيه بان الظروف التي تمر بها المنطقة تتطلب عملا جماعيا موحدا ضد كل ما يسيء الى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واضاف الشيخ صباح الاحمد ان هناك تعاونا امنيا بين دول مجلس التعاون ينطلق من الاحساس بالمسؤولية وعلى ضرورة المحافظة على امن الخليج مؤكدا بان هذا التعاون اكبر في الاتقافية الامنية الموحدة وحول الحرب العراقية الايرانية اعرب الشيخ صباح الاحمد عن استعداد دول المجلس للمساعدة في ايجاد حل عاجل للحرب العراقية الايرانية مشددا ان تتجاذب اطراف النزاع مع مساعي دول مجلس التعاون.

واكد بان اي تهديد او اعتداء على اي بلد خليجي هو تهديد واعتداء على

سومر السائب الشافي (بقية)

وقد تحدث بهذه المناسبة لـ (الجزيرة) العقيد طيار ركن احمد بن مساعد السديري قائد قاعدة الملك خالد الجوية فقال: زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز للقاعدة الملك خالد اليوم مصدر فخر واعتزاز لكافة منسوبي القاعدة ويسعدني ان ارفع لسموه نبذة عن زيارتي لمنسوبي القاعدة ليات الشكر والتقدير على هذه البادرة القيمة والتي تعودنا عليها من سموه بين حين وآخر

وابدى العقيد طيار ركن احمد بن مساعد السديري اعجابه بالروح الذي يتبعه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز والمنتمين في قريته العليل ان شاء الله. وامتدح السديري الروح العالية التي تتصف بها الامير سلطان والابوة للحفظة باوضاع وحلجات جنوده افراد القوات المسلحة السعودية في مختلف مناطق والاعجاب لسموه الكريم.

مفتاح الروحة - بقية -

واعلم يا اخي المسلم ان الامر المحرم يبقى محرما - حتى ولو غيرت اسمه - فان تغيير الاسم ان يغير من حقيقة المسمى شيئا . فلو سميت دعاء غير الله والاستغاثه به - لو سميت: توسلا او توسطا او شفاعا .. فانه يبقى شركا . اعاذنا الله منه . وكذلك فان اعتياد الناس ولقهم للبدعة واقامتهم عليها - لا يجعلها مشروعة . ولا يخفف من تحريمها . فان العبرة بالدليل الشرعي لا بما تعارفه الناس . وكل واحد يؤخذ من قوله ويرد عليه الا المصوم صلى الله عليه وسلم . ولن يصلح اخر هذه الامه الا بما صلح به اولها .

نسأل الله ان يتقبل منا ومنكم صالح اعمالنا . وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

تقدم ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد سعد ابراهيم الخريجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٩٧٤ بتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٠ سجله في الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن احمد فارح سيف سعيد يماني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٠٨٥٣٢ بتاريخ ١٩٨٨/٦/٨ صادر من جدة ويرغب في تعديل اسمه من احمد فارح سيف سعيد الى محمد فارح سيف سعيد وذلك بموجب البطاقة رقم ٢٢٧١٤ صادرة من تمين رقم له اي معارضة التقدم الى القنصلية اليمنية له الشكر

يعلن عبدالمحسن تافع العربي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٢٢٣٩٣٢/ج السعودية موديل ٨٢ صادرة من مرور الرياض لؤن اسود يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة البدر للمقاولات ت ٥٤٤٧٦٤ وله الشكر

يعلن احمد خالد غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٤٥٣١ تاريخ ١٤٠٤/٨/٢١ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر

يعلن فهد الوفي محمد الحوي عن فقد استمارة سيارة جيسم م ٧٩ رقم ٧١٢٥٩٩٧ صادرة من الدمام يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر

يعلن سيف الدين زكي افندي عبدالحمد عن فقد شنته صغيرة بداخلها الاتي: جواز سفر باسمه رقم ٢٢٧٨٧٥ صادر من القنصلية بتاريخ ١٣٨٤/١٢/٢١ جواز سفر باسم زوجته اعدال السيد عبدالرحمن رقم ٢٢٧٥٨٨ صادر من المنيقية بتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٢ ومرفق به ابناءها وعددهم ثلاثة اقامة باسمه رقم ١٣٧٨٠٠/٢١ بتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٣ هـ صادرة من الرياض ومرفق بالقامة زوجته وابنائها الثلاثة يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او القنصلية المصرية وله الشكر

المدينة المنورة الثقافة/ يعلن احمد بن احمد سعيد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩١٣٢ بتاريخ ١٣٨٠/٧/١٠ هـ صادر من جدة يرجى ممن يثده . يسلمه السفارة اليمنية وشكرا

المدينة/ الثقافة/ يعلن فضل الله حمد احمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨١١٥٢ صادر من جدة يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه للسفارة السودانية وله الشكر

المدينة/ الثقافة/ يعلن نزيير خان وزير خان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٧٢٢ بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٤ هـ صادرة من جوازات حائل يرجى ممن يثدها تسليما لجوازات حائل وله الشكر

يعلن محمد طالب عبيداه محمد عن فقد لوحة سيارة مازدا رقم ١٩٨٢ تاريخ ١٣٣٢٠٠/٢/٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن محمد ياسين رانا عن فقد استمارة سيارة تايوتا سكام م ٧٧ رقم ١٧٢٢٢٢٢ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن عبيداه عبدالعزيز محمد عبيداه عن فقد اقامة رقم ٥٧٥٦٦ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٧ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او مؤسسة المعطش التجارية وله الشكر.

نجران - الجزيرة - يعلن صالح محمد حمد ال زايق عن فقد رخصة قيادة خصومي صادرة من نجران برقم ٥٨٨٥ تاريخها ١٣٨٢/٢/١٥ هـ يرجى ممن يجدها تسليما مشكورا لمرور نجران

نجران - الجزيرة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن محمد حسين محمد سمان لى سالم البامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧١٩٩ بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٧ هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

الطائف/ يعلن علي طلق الحارثي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٢٢٨٩٤٦ تاريخ ١٤٠٠/٧/٢٨ هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر

الطائف/ يعلن فارس عوض العتيبي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٤١١ صادرة من سجون الطائف يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة سجون الطائف وله الشكر

غلبف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثاقف المواطن/ مساعد حبيليمي عبدالحسن بن عميرة الوفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨٢٢ بتاريخ ١٣٧٨/٨/٢ هـ سجل ثاقف قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثاقف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

عنقيف/ يعلن ابراهيم عبدالعزيز محمد العبدان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصومي رقم ١٨٥٨ بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٠ هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور غلبف وله الشكر .

الجزيرة

الاربعاء ١٩ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ الموافق ٤ ايلول «سبتمبر» ١٩٨٥ م - العدد ٤٧٢٤

تقدم المدعي نبيه عطية محمد عطية المكتب الصحي بالرياض طالبا بدل فائد اسم بنته سارة نبيه عطية محمد عطية في شهادة ميلاد رقم ١٠٣٥٠/ج وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠ هـ صادرة من المكتب الصحي بالرياض

يعلن محمد ابراهيم الزامل عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٢٧٠ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٨ هـ صادرة من ادارة مرور الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر

يعلن السيد مقصود الرحمن بنوش الرحمن باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١١٦٤٢٧ بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢ هـ صادرة من جوازات الرياض وذلك بالجمرة الكبرى فعل من يجدها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٦٥٨٥٧٤ الرياض وله جزيل الشكر

يعلن كلا ريكال ابركانو حبيب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٢٢٤١٣ تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن عبيد عبيد محمد عن فقد ببطاقة عمل رقم ٢٧٩٦٦ تاريخ ١٤٠٠/٦/١٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن احمد عبيداه احمد محمد ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٢٠٧٧ تاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن ماشم عباس بنيان عن فقد لوحة سيارة خصومي رقم ٧٨٠٦٥ اولدزميل فالرجاء من عثر عليها الاتصال تلفونيا ٤٧٦٤١٠٢/٤٦٤٥١٠ الرياض او الاتصال بادارة مرور شرق الرياض مع الشكر

يعلن فارس احسان شاكر عن فقد تصريح قيادة سيارة خصومي صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٤/٥ هـ بموجب رقم الاتصال ١٣١٠١٨٦/٢٢ فالرجاء من يثر عليها الاتصال بي تلفونيا ٤٦٥٤٦٥٢ او الاتصال بادارة مرور الرياض وله الشكر

يعلن عبدالاله صالح عن فقد ببطاقة عمل رقم ١٥٧٢١ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن للمرة الثانية/ حسن عبيداه احمد يماني الجنسية عن فقدان حفيظة بداخلها جواز سفر يماني رقم ١٣٦٨٠٧ صادر من صنعاء بتاريخ ١٣٨٦/٣/١٦ هـ باسم احمد محمد عبيد الهناري وجواز سفر رقم ٢٨٢٦٠ صادر من جدة بتاريخ ١٣٨٠/٢/٢١ هـ باسم احمد عبيداه مبارك يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية وله الشكر

يعلن عبيد يحيى علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٧٢٥٢ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن سعيد امين محمد عن فقد ببطاقة عمل رقم ٤٢٥٧٤ تاريخ ١٣٨٦/١١/٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن محمد عبيداه فتح شاكر عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣٧١٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن محمد مهدي ناجي مهيب عن فقد ببطاقة عمل رقم ١٠٢٩١ تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

تعلن شركة فال السعودية المحدودة بالرياض عن فقدان لوحات سياراتها التالية: لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم ١٣٨١٠٩ سجلت للمركبة لوحة سيارة اسونوري بضاغة رقم ٧٠٨٢١١٦/١٢/١٣ هـ صادرة يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون رقم (٤٦٩٧٧٠) وله الشكر

يعلن صالح محمد ملهي يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٢٤٩٤٦٦ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٣٨٨/٤/٢٢ هـ وحصل اقامته رقم ٢٧٧٥١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٨٦/١٢/١٣ هـ يرجى ممن يثر عليها ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر

يعلن عبيد علي مسعد عن فقد ببطاقة عمل رقم ١٠٥٠٩ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيداه صالح موسى مجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٥٨٨ بتاريخ ١٣٨٨/٤/٢٢ هـ سجله في الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن علي شائع القحطاني عن فقد بطاقة شخصية رقم ١٠٦٧ صادرة من قوات الامن الخاص يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة ثم ارسالها لقوات الامن الخاص بالرياض وله الشكر

يعلن عبيداه محمد سعود الحي عن فقد استمارة سيارة داتسون غمارتي م ١٩٨٥ رقم ٢٩٠٦٩٢٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن محمد سليمان العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٢٨٠ سي م ١٩٨٢ رقم ١١٢٢٥٩٩ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حسين حسن يحيى جبريل عريشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٠٢ تاريخ ١٤٠٤/٥/٥ هـ سجله في الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن حسن مثني محسن علي عن فقد ببطاقة عمل رقم ٩٢٥٠ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن السيد عبدالملك مطهر احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٧١ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر حماد جهيم الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٥٢٧/١٠٢٧٢٧ بتاريخ ١٣٧٩/١/١٦ هـ سجله في الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن زين الله محمد سعيد الجوي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٨٨١ تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن رقم خان بار زحمان عن فقد اقامة رقم ٥٧٨٢٠ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر

المدينة المنورة الثقافة/ يعلن حمود علي بن علي الحبيش يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦١٠٥ بتاريخ ١٣٨١/٦/٢٥ هـ صادر من صنعاء يرجى ممن يثر عليها ان يسلمه للسفارة اليمنية وله الشكر

الطائف تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبباة المواطن قاسم بن يحيى قاسم الفقيهي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٤٨ بتاريخ ١٣٨٧/٤/٥ هـ سجله في صبباة قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبباة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن علي محمد مصطفى محمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٠٢٩٧ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن علي سعد الرشود عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٤٢٣٢ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن احمد دعوان عبدالمول عن فقد ببطاقة عمل رقم ٤٠١٥٧ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٦ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او الاتصال على ت ٤١٢٣٢٧٨ وله الشكر

يعلن عبيد ابراهيم عبيد عطاء مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ٥٠٠٤١ والصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٢ هـ وكذلك رخصة قيادة خاصة برقم ٢٩٦٨٩١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/١/٢٧ هـ يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او مرور الرياض وله الشكر

يعلن جزاءه ان عبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة وايت مام م ٧٦ رقم ٤١٤٣٩٩١ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن نحمد احمد اسماعيل عن فقد استمارة سيارة مرسينس م ٧٦ رقم ٢٢٢٠٩ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن محمد ناصر محمد الشثيفي عن فقدان استمارة دخول اختبار شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم الادبي للعام الدراسي ١٤٠٢-١٤٠٤ هـ ثانوية ابوتنام بالرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى ثانوية ابوتنام او ادارة التعليم او الاتصال على ت ٤٥٧٤٦٧٧ وله الشكر

تعلن مؤسسة عمر بن سالم بن جوير التجارية عن فقدان استمارة سيارة داتسون موديل ١٩٨٤ رقم اللوحة ٧١٦٢٠١٢ نقل السعودية يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن حسن هزاع محمد سنان عن فقد ببطاقة عمل رقم ٧٢٠٦ تاريخ ١٤٠٠/٨/١٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن سعد عبيداه الطعيس عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان م ١٩٨٢ رقم ٢٢٢٠٩ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن رشاد الحاج عبيداه محمد عن فقد ببطاقة عمل رقم ٢١٥٩ تاريخ ١٤٠٠/٢/٤ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

تعلن مؤسسة حمد بن ناصر العباد التجارية عن فقد دفتر اقامة مكفولها طلبة خليل عبيد مله مصري الجنسية رقم ١١٨٨٢٠ تاريخ ١٤٠٠/٨/٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر

تعلن مؤسسة ابوقمصل للمقاولات عن فقدان جواز سفر السيد/ عبدالخالق قاسر حسين هندي الجنسية رقم ٧٩٢٥٠٧ والصادر من بومبي بتاريخ ١٩٨٢ هـ يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية او جوازات الرياض وله الشكر

تعلن الشركة العربية للصناعات عن فقدان تصريح اقامة مكفولها كارونا كران جويلا كرفشان هندي الجنسية ورقمها ١٣٧٤١٢ صادرة من مدينة الرياض الرجاء ممن يثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال على الهاتف رقم ٤١٠١٧٩٠ وله الشكر

يعلن محمد مسعد فتح الله عن فقد ببطاقة عمل رقم ٥٦٢٠١ تاريخ ١٤٠٠/٩/١١ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن محمد علي غير حدادي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ١٩٨٠ رقم ٢٦٥٢٨٢ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

يعلن رمضان مدعش محمد عن فقد ببطاقة عمل رقم ٢٢٠٣٥ تاريخ ١٤٠٠/٢/٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن حسن هلال جمران القحطاني عن فقد حك عقد نكاح رقم ٨٤ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٥ هـ صادرة من المحكمة الشرعية بالمزاحمية يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالمزاحمية وله الشكر

يعلن عبدالرحمن محمود الشيبيري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٧٤٩٦/ب تاريخ ١٤٠٠/٢/١١ هـ صادرة من حائل يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن ناصر سعيد طالب عن فقد رخصة عمل رقم ٦٨٧ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يتصل على تلفون ٤٦٤٤٢٧٢ او تسليما الى مكتب العمل وله الشكر

تعلن شركة منسوبيش الكهربية عن فقدان تعمييد جوازات رقم ٢٢٩ صادر من جوازات الرياض باسم السيد/ شبيب فهد الدوسري يرجى ممن يثر عليه ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر

يعلن مقل محمد بن محمد مرشد عن فقد ببطاقة عمل رقم ٢١٩٧ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن احمد بن سعيد بن عمر الحداد عن فقد فسخ بئام رقم ١٠٥٩ تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض بلدية الروضة وله الشكر

يعلن قاسم حمود عن فقدان شنته بداخلها رخصة قيادة خصومي برقم ٢٥٧٩٨٨ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٧٤/٨/٢١ هـ وكذلك ببطاقة عمل برقم ١٣٩١٤ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٠ هـ وشهادة صحية يرجى ممن يثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن طارق بن بلال فرج التونسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٤١٠ بتاريخ ١٣٩٩/٢/٢١ هـ سجله في الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

يعلن سعيد عبيداه نعمان عن فقد ببطاقة عمل رقم ٢٢٢٦٨ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن محمد محمد سعيد الشيخ عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٤٥٢ تاريخ ١٤٠٠/١/٢٧ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن احمد يوسف محمد حسن عن فقد ببطاقة عمل رقم ١٧٨٩٠ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٩ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

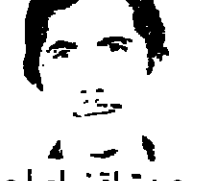
يعلن حسين احمد عبيداه الوهي عن فقد ببطاقة عمل رقم ٧٢٧ تاريخ ١٤٠٠/٥/٦ هـ صادرة من الزايف يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

يعلن تاجي شيخ يهري عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٢١ تاريخ ١٤٠٠/١/٥ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر

مطرب خياط طرحة نسائي
لهم زامة نظاير وآراء للتعديل .
برقم الاتصال ٤٦٩٨٢٠٠ هـ
(ص ٦٤٥ ب ٤٥ ص ٧٤٠ م ٢)

يعلم/ عظيم سلطان بن دهرتي «هذه الجنسية»
عمرة اقامة رقم ٥٩٩٢ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢ هـ صادرة من جوازات الحج . وكذلك رخصة قيادة مصرية صادرة من مرور الطائف . ضمن جواز اقامة يسلمها لادارة التي ومن غير الرغبة يسلمها لمرور الطائف او الخارج . . . مشكورا .

تعلن مؤسسة غائر تحسرين
الفهد ان مكفولها المدعو/
محمد نصر محمد صديق -
باكستاني الجنسية
قد غادر الرياض بتأشيرة خروج وعودة لقضاء اجازته السنوية ولم يعد حتى الان يرجى ممن يعرف عنه شيء الاتصال بالمؤسسة تلفون ٤٧٩٣٠٢٥ ونحل المستسر عليه المسؤولية .



حول الإجازات

اتسرت.. ولكنه لم توضح الفترة

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. قرأت ما كتبه الأخ محمد عبادة الحميني في يوم الأحد ١٢/٢ وذلك عن إجازة الطالب الطويلة حيث وضع الأخ محمد اقتراحاً وهو اختصار وقت الإجازات حتى لا تضيق الفاشة على الطالب من كثرة ابتعاده عن الكتب المدرسية وكذلك للقاء على ظاهرة ضعف المستوى الدراسي لدى الطلاب..

وهنا أحببت أن أشارك برأيي حول ذلك فأقول للأخ محمد بأنك اقترحت ووضعت الفكرة ولكنك لم توضح هذه الفكرة أي لم تبين كيفية الحل وكيف يكون هذا الاختصار.. فهل درست هذا الموضوع من جميع جوانبه وذلك من حيث متى تكون بداية السنة الدراسية ومتى تكون نهايتها.. ماهي الفترة التي يحتاجها الطالب للتأجيل كفترة راحة له واستعداد للسنة الجديدة والفترة التي يحتاجها الطالب للمكمل كفترة استعادة لما فاتته.. وكذلك ماهي الفترة التي تجد أنها مناسبة للمعلم عندما يبدأ رحلته مع الورقة والتصحيح والرصد وكتابة الكشوف ومراجعتها وإظهار النتيجة ثم العمل على إنهاء الإجراءات والالتزامات كي يذهب إلى وطنه لزيارة أهله وأسرتهم ثم يعود ليبدأ مرحلته مع الدور الثاني وملازم الدور الثاني واحتياجهم لنفس المجهود الذي بذل من قبلهم في النجاح.. كل هذا يا أخ محمد يتطلب وقتاً كافياً لترتيب أمور الطلبة وأمر تنظيمهم فلا اعتد بأن هذا الاقتراح يعود بنتائج مشرقة.. ثم أنك ذكرت بأن مثل هذا الاقتراح قد يعمل على معالجة ظاهرة ضعف المستوى الدراسي لدى الطلاب.. ولكن أرى بأن طول الإجازة أو اختصارها ليس له أي علاقة بهذه الظاهرة بل العكس لو كان مثل هذا الاقتراح فاعتمد بأن ذلك سيكون من الأسباب المؤدية لذلك فأسباب حدوث هذه الظاهرة لا يمكن حصرها أبداً.. ولكن السبب الأول والأساسي يكمن في الآباء.. نعم فالأباهم هم من يضعوا لبيت الأسس لحدوث مثل هذه الظاهرة.. كيف يكون ذلك..؟ هذا ما أريد توجيهه لكل أب فأقول لهم: ليس كل أب نفسه هذا السؤال ولكن صرحنا مع نفسه فيقيني أنك ستجد الجواب واضحاً وستعلم أيها الأب بأنك فعلاً أول الأسباب مع خالص تحياتي.

فاطمة سالم مسعود
خميس مشيط

الطفل «وسيم» واستراحة الكثيري

عزيزتي الجزيرة.. تحية طيبة.. سلام من الله عليكم ورحمته وبركاته.. وبعد: فمن خلال متابعتي لما تنشره جريدتنا الغراء «الجزيرة» أطل علينا المحرر الأخ عبادة الكثيري بزاوية (استراحة اليوم) في العدد ٤٧٠٨ وفي الحقيقة أنها استراحة على حق وحقيقة فقد وجد فيها القارئ - ومنعت وذلك من قراءتها المتنوعة ولقد شغلتني فيها مقال نشره الأخ عبادة تحت عنوان (الطفل السعودي المحجوز) والذي قال عنه أنه أصغر مسافر في العالم وقد كان سفره إلى الكويت وقد كان لجريدة «السياسة» الكويتية السبق في إجراء مقابلة معه نشرتها الأخ عبادة

بعض الفقرات الحساسة ولقد طلب الأخ عبادة الرأي والحكم من القراء في هذه المجازفة وفي ذلك الطفل واسمه (وسيم الشمري) ومن واقع ذلك أحب أن أدلي بحكمي في تلك القضية.. فأقول أنها نافعة ضارة.. أنها نافعة لأجل أن يعتد صغارنا على أنفسهم منذ الصغر في تحمل المسؤولية الملقاة على عواتقهم وأن يتعودوا للمسئلة منذ نعومة أظفارهم وأن يحمضوا ويمحووا تلك التهمة التي يتهم بها الشباب السعودي وهي الاتكالية وعدم الاعتماد على النفس..

وضارة لتقريب أهله فيه بسبب صغر سنه حيث أنه لا يتجاوز العاشرة ولربما تعرض لمخروه لا قدر الله في سفره من مرض أو نحوه.. والضرر الثاني إعطاء الأطفال حريتهم في السفر وبغيره مما قد يكسر القاعدة ويخرج الابن عن سيطرة والده وفي ذلك أثر فعال لتصدع الأسرة في وقت مبكر، هذا ما أدركته المشاركة فيه أرجو أن أكون قد وفقت وشكراً للأخ عبادة الكثيري على نشره ذلك المقال وعلى منوعته في تلك الاستراحة وكنا أمل بأن تدوم تلك الاستراحة ويكون لها زاوية مخصصة لا أسبوع لا تحويها من منوعات ممتازة وإلى أن نلتقي في مشاركة قائمة لكم مني كل حب وتقدير.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ناصر بنذر العبدالله الجبر

جامعة الامام محمد بن سعود
كلية الدعوة والاعلام بالرياض

عن المكتبة المدرسية:

خصصوا لها حصة أو حصتين

عزيزتي الجزيرة.. قرأت هوامش صحيفة لصالح البدر في يوم الجمعة الموافق ٧ ذي الحجة عام ١٤٠٥هـ في عدد «الجزيرة» رقم ٤٧١٢ وقد تطرق الكاتب في هوامشه إلى المكتبات المدرسية فقال: اعلموا المكتبات المدرسية حقها فأقول متى يذهب التلميذ إلى المكتبة المدرسية.. سؤال يحتاج إلى إجابة ويشرح نفسه أمام المكتبة في وزارة المعارف فكذلك يعرف دور المكتبة المدرسية وما تحويه من أمهات الكتب ولكن لو قلنا نظرة إلى هذه المكتبة فنجد أن روادها قلة من التلاميذ لأن التلميذ متى ذهب إليها حل وقت الفسحة وهذا مستحيل لأنه في هذا الوقت يتناول وجبة الاطعام ويستريح قليلاً.. فأحب أن اقترح اقتراحاً متواضعاً أمام المسؤولين في وزارة المعارف على يؤخذ بهن الاعتبار وهو أن تخصص المكتبة حصة أو حصتين بالاسبوع وتكون بالتناوب مع الحصة الفنية والبدنية حتى لا تكون المكتبة مجرد كتب مرسومة ومصنفة ومصورها الامهال والغبال.. والله من وراء القصد.

م/ عبدالله الحمد العبداللهادي
القصيم - البكيرية

مواطن أردني

تغطيتكم لمهرجان «جرش» كان رائعا

للمهرجان.. وأود أن ابدي بعض الملاحظات التي أصل أن تلقى الإيضاح والتجاوب منكم ومن السيدتين سليم الحريص ومحمد الغليان وهي:

- ١ - أن التغطية لم تكن يومية لفصاليات المهرجان مثقلة برسالة شاملة ثلاثة أو أربعة أيام.
- ٢ - أن التغطية لم تتضمن لقاءات مع فنانين أو شعراء شاركوا بالمهرجان.
- ٣ - لماذا لا تغطي «الجزيرة» أحداث الأردن من قبل مكتبكم بالقرارات طاماً لديه الاستعداد لمثل هذه المهمة والمسافة لا تتجاوز ١٦٠ كم..؟
- ٤ - يلاحظ أن «الجزيرة» وصلوها إلى الأردن ليس بشكل يومي ومتنظم فلا نعرف السبب.

أحمد سعيد عبدالحاميد
مواطن أردني مقيم بالسعودية

اتهمت وتريثت قليلاً على أن يقدم أحد أبناء الأردن العاملين بالملكة السعودية الشكر لكم.. لا أنني وجدت نفسي أقدم لكم الشكر والتقدير نيابة عن أبناء الأردن والجلالية الأردنية بالسعودية على تغطيتكم فعاليات المهرجان.. وأنا بوصفي أردنياً مقيماً بالسعودية ويمدني القريبات حضرت بعض الفعاليات لأيام محدودة وعدت إلى مقر إقامتي وقد فوجئت بالتغطية الجيدة للمهرجان وبشكل أثار انتباهي خاصة وأن الصحف الأردنية لم تعطه كما أعطته «الجزيرة» وقد كان لجهد موفديكم سليم صالح الحريص مدير مكتبكم بالقرابات ومحمد الغليان المحرر بالمكتب الأثر الطيب في تغطية برامج المهرجان وبإهتمام «الجزيرة» بالمهرجان من خلال أفراد الصفحات وغيرها.. والذي كان له تقدير خاص من أبناء الأردن المقيمين بالسعودية مما يؤكد عبق الروابط والصلات الأخوية بين الشيعين الشقيقين.. وهنا أود أن أقدم لكم جزيل الشكر باسم الأردن وشعبه وبإسم إدارة المهرجان وعلى مشاركتكم وتغطيتكم الجيدة وعلى جهد موفديكم

عزيزتي الجزيرة.. تحية أخوية طيبة وأود أن أوجه هذه الرسالة إلى الأستاذ محمد بن عباس - رئيس تحرير جريدة الجزيرة..

عاشت الأردن ولده ستة عشر يوماً أعراساً فنية وثقافية واجتماعية كانت هي فعاليات مهرجان جرش الرابع للثقافة والفنون والذي أقيم تحت رعاية جلالة الملك حسين للفترة من ٧/١١ - ٧/٢٧/١٩٨٥م وقد شاركت فيه ٢٦ دولة.. وقد تمكنت تلك الفعاليات بالشعر والمسرح والغناء ومعارض الكتب والفنون التشكيلية وقد حظي هذا المهرجان باهتمام اعلامي بارز.. ولقد سرني جداً أن تكون صحيفتنا «الجزيرة» وهي الصحيفة المفضلة بالأردن متواجدة في موقع للمهرجان لتغطية فعالياتكم وكما تتمنى أن تشارك الصحف السعودية الأخرى لتغطية وقائع المهرجان ولكن كانت هي الصحيفة الوحيدة وهذا يدل على اهتمامها بكافة الأنشطة بالوطن العربي وانتشارها ولقد حظيت بالتقدير من إدارة المهرجان.. وحيث أن فعاليات المهرجان

شأن بين الثقافة والقراءة !!

وخلد في ذاكرة الأيام تجربة عاطفية ربما هي صمت ودموع.. أو غناء وابتهام.. المهم أن أثرا يبقى تجده مطبوعاً في أعيننا بالكتب والبريد.. أماكك بيع الرقيق والطبيب وكما أن الإنسان قد يعيش في خلوة مع كاتب جدلاً فكرياً أو مبادرة عقلية مع مفكر أو فيلسوف.. أنه التواصل بين الإنسان وأفكار الحياة تجعل للفكر المكتوب بصمتاً في شخصية القارئ.. وهنا تصبح القراءة صهوة الجواد المنطلق إلى سبق حضاري ومحصلة ثقافية.. إذا الثقافة ليست علوماً محدودة كما أنها ليست مجرد عين شالصة في كتاب وحفظ للقصائد ورصد الذاكرة للحدث التاريخي أو الاكتشاف لبعض المفاهيم الإنسانية على التفاعل مع أفراسات الكتب فليس كل قارئ مثقف وليس كل متعلم مثقفاً إذا كانت الشغاف تقرأ والعقل يقطر في سبات عيني.. هذه مجرد رؤية قارئ.. أحببت أن أشارك بها من منطلق قناعة أن الثقافة لها أبعاد وأن التشابه مهما كان كبيراً لا يبرر لنا إثارة نقاش لا نحترس فيه من بدلولات اللفظ الفارقة قضية.. والتعليم قضية والثقافة وتحسينات..

عبدالعزیز حمد الجطيلي
عنيزة - ص ٢٨٧

الدراسية إنما أكتبت بذلك أن الثقافة ليست علوماً منهجية وبالتالي ليست محدودة بمنهج وأمدت برؤيتها إلى الثقافة كتجربة تتمسك في سلوك الإنسان فهي تقول: (ليس معنى الثقافة الإلمام بهذه المعارف نظرياً دون أن ينتهجها المثقف في حياته عملياً وتشمل جميع تصرفاته وأسلابه وسلوكه).. عزيزتي الجزيرة.. أن المدرسة جزء من البيئة الصحية للثقافة للطلاب دور والشارع دور وللطرف الأسرية دور.. الخ.. وإن من الخطأ ألا نفرق بين الحياة والقراءة وبين الغاية والوسيلة بل أن بعض الأميين له نظرة في الحياة وأسلوب في التعامل مع شرائح البشر المختلفة وفلسفة لبعض المفاهيم وسلوك اقتصادي رشيد قد يفوق فيها من تعلم قراءة الحرف وكتابة الحرف ويكن من فكرة قرأته قد تزيد من أمية ويحل بعض الناس بالحاجة حيث أن الفكرة الإيجابية مكتوبة والفكرة السلبية مكتوبة أيضاً فإذا ما اتجه الإنسان إلى قراءة الفكرة السلبية مع عدم مواءمة القناعة المطروحة فإن هذا يعني تأثيره السلبي بالتفكير الخاطئ.. فقد يمضي الإنسان زمناً من عمر يومه ويسافر فيه عبر جغرافيا الفكر والأدب ويستغنى إلى الوراء مشات وربما آلاف السنين في ربة التاريخ أو يعيش إحساساً مشتركاً مع شاعر عاش يوماً من أيام الين البعيد

عزيزتي الجزيرة.. كل عام وأنتم بخير.. طالع في يوم الخميس ١٤٠٥/١٢/٦ هـ مقالاً جميلاً لأخت منيرة السليمان من (الحريق) تحت عنوان (شأن بين التعليم والثقافة) وقد حاولت أن تسلط الضوء على مفهوم الثقافة وأنه يختلف عن التعليم.. ويسعدني أن أشارك بهذا الموضوع مؤيداً الأخت منيرة في جانب وجود الفرق بين الثقافة والتعليم بالإضافة إلى وجود الفرق في مفهوم إشمل بين الثقافة والقراءة عندما ترتبط الثقافة بالسلوك وفي هذا الصدد لا يزال الكثير يخطئ في مفهوم الثقافة فيظن أنها القراءة فإذا كنت انساناً تقرأ فأنت انسان مثقف دون جدال!! أما ما يجب أن يقرأه الإنسان وينوع الفكر الذي يشرب منه فيؤثر في نمو خلايا فكره ويجدها فاتها لا تعني لبعض شيئاً.. وعلى الرغم من حاجة المجتمع إلى الثقافة لتصبح لديه القدرة على التحديث بطلاقة بلغة العلم ويجيد فن التعامل مع المد الحضاري مما يعتبر جانباً هاماً في نقاشنا للثقافة ولكن أيضاً هناك جانب الرغبة أو الاستعداد الذاتي لدى الفرد لأن الرغبة إذا لم توجد في الإنسان فإنه سيمش في حالة غم ثقافي وبالتالي لا تكون لديه رؤية واضحة للحياة.. أن الأخت الفاضلة عندما رفقت مؤشر (الشهادة) أو المستويات

تخفيض تذاكر المكفوفين

موقف انساني لن ننساه

تتبع تقديم البحر.. وبعد هذه الموافقة والتكريم من سمو الأمير سلطان يمكن لكل مكفوف مراجعة المكتب الإقليمي للحصول على البطاقة والتي على ضوءها يحق للمكفوف الحصول على تذاكر مخفضة على طائرات السعودية.. أنها بشرى أرقها عبر صفحة (عزيزتي الجزيرة) لكل مكفوف وهذا الموقف الإنساني وأحد من المواقف الإنسانية المتعددة التي نقرأ عنها من حين لآخر وهذا ليس غريباً على سموه الكريم.. فكم

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد: لقد اطلعت على خبر في الصفحة الأخيرة العدد ٤٧٠٨ تاريخ ٢ ذي الحجة ١٤٠٥هـ هذا الخبر يهم كل مكفوف في هذا البلد وهو موافقة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام على الترخيص للمكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط للمكفوفين بامتياز بطاقات للمكفوفين مدون بها نص القرار القاضي بمنح المكفوفين ومراقبيهم تخفيضاً بواقع ٥٠٪ من الاسعار المطبقة عند تنقلهم على شبكة الخطوط السعودية.. أن هذه المكرمة التي تقضل بها سمو الأمير سلطان أخلاق السعادة في قلب المكفوفين وأراحهم من العناء والمشقة التي يواجهونها عند قيامهم بمراجعات المستشفيات للحصول على الشهادات الطبية التي

تأمين مؤسسة أبو عدنان للمقاومات عن مآثرها إلى سائقي شاحنات (محمدين في قيادة سائر قطار) ومليسيين وبنايين (يشرط قائد قطار قائم للتلانك) الرمز (البرصات على سائقي سائقي) من ابتداء عصر إلى ٨ مساءً ٤٩٥٥١٢٠



تخطيط اليوم: إبراهيم عبد الرحمن التركي

ياصمت ما أمناك ...!!

هل ولي زمن الشعر ..

وهل انصر مده وسط لواؤه ...!!؟

■ سؤال يحتاج إلى وقت طويل متأنية في محاولة للوصول إلى إجابات منطقية لعدد من الموضوعات التي تجعل السؤال السابق ومثالاته مطروحا على الساحة اليوم من قبل عدد من مفكرينا وادباءنا... بل ومن شعرائنا أيضا... ■ والمناظر الوجيه يغرب شمس دول الشعر كثيرة، لن استطيع الحديث عنها في هذه الهوامش السريعة... بل يكفي أن أقول أن أبرز هذه المظاهر - ولكم أن تستغربوا - هو كثرة الشعراء (أو لعلهم المتشاعرون) للدرجة جعلت قائل الشعر أكثر من سامعيه... وبعد الدواوين يتوقف على أرقام القراء والمتابعين... ■ وثمة حقيقة... فالذي يراجع في تاريخ الأدب العربي خلال عصوره الممتدة من الزمن الجاهلي إلى وقتنا الحاضر سيلحظ أن الشعراء المبرزين خلال هذه المئات من السنين لم يتجاوزوا رقما بسيطا تقف مكوناته في خانات الأحاد والعشرات... بل أنا لو تخيلنا المتفوقين منهم لفرصد كل من سجل له مؤرخو الشعر لوقفنا عند عدد بسيط جدا بالمقارنة مع الأعداد الهائلة لشعراء هذا الزمن... ■ والباحث في مبررات هذه الظاهرة لن يعدم الوقوف على عدد منها... لكنه - في النهاية - سيدرك نفسه أمام إجابة واحدة أتذكر أن أحد عالمة شعراء الجيل التالي لجيل الرواد في حركة الشعر الحديث قد أجاب عنها في لقاء نشر قبل فترة ليست بالطويلة حينما قال محمد إبراهيم أبوسنة مأموداه:

اننا نرى انفسنا أمام عدد من الأشكال الشعرية بعدد الشعراء انفسهم وذلك فاهم - وبإسم الحداثة - لايسعون إلى ابتكار شكل جديد بقدر مايتخذون بحرية القوي التي تتبع لهم الهم دون البناء... ■ ويضيف أبوسنة رايه في أن الإطار الذي استراح إليه أولئك الشعراء قد جاء تضامنا إلى الحد الذي سمح بوجود عشرة آلاف شاعر عربي في مصر وحدها وفي هذا الوقت بالذات... ■ ولكن من ان تصوروا فيالاضافة إلى هؤلاء الآلاف من الشعراء في مصر فاني أجزم بأن لدينا هنا كما هائلا من الشعراء كما تجد ذلك في كل قطر ينطق بالضاد مما سيوصلنا - بعمليات حسابية بسيطة - إلى عشرات الآلاف من الشعراء الذين يعيشون في زمن واحد ويعبرون بلسان واحد...

■ ومع ذلك... ورغم هذه الأرقام الكبيرة فاننا نفتقد الشاعر المبدع... ونفتقر إلى الحس الشعري المؤثر وتوثرنا القصيدة الجميلة المعبرة... «ما جعلنا» ونحن أمة نتمسك الكلمة الموحية ويحطربها الشذوالتائق - نغيا في التفتيش عن شعر نستجيب منه ونستمتع به ونسند أو نشجى معه... وإلى أن نجد هذا الشعر أو تجدوا في فسارده مع الشاعر البردوني وعلى لسان الشعر الناحر:

ياصمت ما أمناك لتستطيع... أو أنني أستطيع... لكن شيئا داخلي يلتفتي... فيخفق اللحن... وظنني الربيع بيكي... يعني... يجتدي سماعا... وهو المغني والصدى والسبع

الرندى .. وهانف .. والعالم الجديد

يوشك عام أن ينقضي... ليبدأ التاريخ في طي صفحة أخرى تضاف إلى الرصيد السابق من الصفحات التي تجاوزها الإنسان... وتعدتها الأمم... وعبرت من خلالها الحضارات... ■ وباتي عام آخر لنتق - في سفر التاريخ - صفحة بيضاء لن تظل على صفائها... بل أن تلبث حتى تملأ بما تسطره الأحداث فيها من حق أو باطل... خير أو شر... جمال أو ضلال...

■ وأجلس لاتذكر... فيعود إلى أبوالبقاء الرندي في قصيدته المؤثرة وببها التقديم المتجدد... (من سره زمن ساءت أزمان...)

■ وينتصب أمامي المعتمد بن عباد في «دشيبيلة» ثم في «أغصان»... وأي فرق بين الموقنين...!!

■ ويتراءى في «مغرطاة» والملح «أبا عبادة الصغير» وقد خلف وراءه «الحراء» ووجه الرقيق، ومعه والدته تأتي له وتبكيه قبل أن تمسح دمعته وتواسيه...

■ واتساع - بكل الاخلاص... بل ويكل الام...

■ هل نقرأ التاريخ...!!؟

■ وأيقظ على وضع امتي العربية والاسلامية ليضخص لي حافظ إبراهيم وقد مر عام وعام على سعادته... وتقفز استسهامات تكلها آخر... وأتخيل...

■ كيف سيكون العام الجديد؟

■ هل أفندا من مأساها السابقة...؟

■ أشة أمل...؟

■ لم... لا ولا حول ولا قوة الا بالله...!!؟

■ لكن الحلم لاينقطع... والأمل لن يتوقف... بل أوشك أن أرى واحدا من كتب التاريخ وقد دون على صفحته الأولى وخط عربي مضى...

■ لقد عاش أسلافكم وعانوا وكابدوا... تكاليف ضدم الأحداث... وتداغت عليهم الأمم... لكنهم لم يهنوا ولم يستسلموا... بل لقد أوهنوا العالم وهم يعودون إلى الواجهة بعد طول غياب... وآملوا الدنيا وهم يتسمنون الذروة بعد أن سمنوا البقاء دونها...

■ تداعيات وأمال... فخل وعسى...

